

Programmheft

QUEDLINBURG SWINGT

22.-24. JUNI

2012



Prof. Wolfgang Dreyse



QUEDLINBURG
Unesco-Welterbe



Hauptsponsoren



Metalltechnik GmbH

Metallwaren und Oberflächentechnik



Liebe Gäste und Jazzfreunde,

zu den 10. Quedlinburger Dixieland- und Swingtagen heiÙe ich Sie in unserer UNESCO-Welterbestadt herzlich willkommen.

Als vor zehn Jahren die ersten Dixieland- und Swingmusiker Ende Juni in der Quedlinburger Innenstadt auftraten, waren Besucher und Veranstalter gleichermaÙen beeindruckt vom furiosen Start des Festivals. Der Freundeskreis „Quedlinburg swingt“ hatte ein anspruchsvolles Programm mit hochkarätigen Musikern geschaffen. Schnell spielten sich die Bands in die Herzen der Zuhörer und die Dixieland und Swingtage wurden zu einer festen GröÙe im Veranstaltungskalender der Stadt. Sie sind inzwischen zu einer der wichtigsten Jazzveranstaltungen in Mitteldeutschland geworden. Mit dem zum 5. Mal fahrenden „Dixie-Train“ zum Brocken bieten die Veranstalter auch den Eisenbahnfreunden ein besonderes Erlebnis.

Ermöglicht wird das Festival durch den persönlichen Einsatz vieler jazzbegeisterter Menschen und Institutionen.

Ich möchte an dieser Stelle dem Freundeskreises “Quedlinburg swingt e.V.”, den Sponsoren und allen Beteiligten ganz herzlich für das große Engagement und diese schöne Musiktradition danken.

Allen Gästen und Besuchern der 10. Dixieland- und Swingtage 2012 wünsche ich ein erlebnisreiches, stimmungsvolles Wochenende bei gutem Wetter und bester Laune.



Dr. Eberhard Brecht
Oberbürgermeister

In Memoriam

Im September vergangenen Jahres nahmen wir Abschied von unserem langjährigen Vorsitzenden und guten Freund Dieter Ibe. Die Musik war ihm Zeit seines Lebens ein ständiger Begleiter - ob als Musiker oder Organisator von Musikveranstaltungen. Die UNESCO Welterbestadt Quedlinburg bietet ihren Gästen und Einwohnern jährlich eine Vielzahl kultureller Höhepunkte. Es bedurfte aber eines Dieter Ibe, diese Angebote im Jahre 2003 um eine weitere Facette zu bereichern - die Quedlinburger Dixieland- und Swingtage. Sie gehören im 10ten Jahr ihres Bestehens zu einer festen Größe im Musikleben der Stadt und ziehen darüber hinaus jährlich zahlreiche Jazzfreunde aus ganz Deutschland in ihre historischen Mauern.

Dieter Ibe war angetan von der Idee, Dixieland und Swing in der über 1000-jährigen Fachwerkstadt erklingen zu lassen. Aus kleinsten Anfängen ist es ihm mit Unterstützung zahlreicher Sponsoren, Förderer und Mitstreiter gelungen, den Quedlinburger Dixieland und Swingtagen zu einem festen Platz im Kalender der „Old Jazz-Union“ zu verhelfen. Vor allem das „familiäre“ Miteinander der Bands und ihrer Fans sowie die Fahrten im „dampfenden“ Dixie Train und Brocken Dixie sind anerkannte Alleinstellungsmerkmale der Quedlinburger Jazzveranstaltungen.

In Anerkennung seiner besonderen Verdienste wurde Dieter Ibe im September 2011 posthum mit der „Ehrennadel des Landes Sachsen Anhalt“ gewürdigt. Dieter Ibe hinterlässt im Verein eine große Lücke, die nur schwer zu schließen sein wird. Es ist uns daher eine Verpflichtung, die 10. Quedlinburger Dixieland- und Swingtage, auf die er sich trotz der schweren Krankheit so sehr gefreut hat, ganz in seinem Sinne zu einem musikalischen Höhepunkt der Stadt Quedlinburg im Jahre 2012 werden zu lassen.



Dieter (†) – wie wir ihn in Erinnerung behalten

Dr. Dietrich-E. König
Vereinsvorsitzender

Zur Vereinsgeschichte

21. Januar 2003

Gründungsversammlung mit 10 Gründungsmitgliedern
Dieter Ibe wird zum ersten Vorsitzenden gewählt

07. März 2003

Eintrag in das Vereinsregister & Anerkennung der Gemeinnützigkeit

27. - 29. Juni 2003

1. Dixieland- & Swingtage mit 10 Bands und 68 Musikern
die New Orleans Feetwarmers aus Bremen eröffnen das neue
Kulturangebot auf dem Schlosshof
Dixieland- & Swingtage sollen folgen, immer am letzten
Wochenende im Juni

2003 - 2008

Organisation von 12 Clubabenden mit Jazz-Konzerten zusätzlich zu den
Dixieland- & Swingtagen

24. Juni 2004

1. Dixie-Train verlässt den HSB-Bahnhof Gernode in Richtung Waldhof
Silberhütte
ab 2006 fährt der beliebte Train ab Bahnhof Quedlinburg nach Fertig-
stellung der Streckenerweiterung Quedlinburg - Gernode

26. Juni 2006

die Schampus All Stars aus Soest/Westfalen schenken dem Verein eine
eigens komponierte Vereinshymne - den „Quedlinburg Blues“

20. September 2008

1. Brocken-Dixie bricht von Quedlinburg zum „Höchsten Berg im Norden“
mit 6 Bands und 300 Fahrgästen auf. Seit 2010 gibt es ein Konzert am
Vorabend im Wipertihof

24. - 26. Juni 2011

wegen Bauarbeiten auf dem Schlosshof finden die 9. Quedlinburger
Dixieland- & Swingtage auf dem Marktkirchhof statt

10. Oktober 2011

Die Mitgliederversammlung wählte Dr. Dietrich-E. König
zum neuen Vorsitzenden
der Verein zählt inzwischen 29 Mitglieder

22. - 24. Juni 2012

10. Quedlinburger Dixieland- und Swingtage auf dem Marktkirchhof
mit seinem historischen Ambiente. Es spielen 14 Bands mit 81 Musikern
der 9. Dixie-Train fährt am 23.6.2012 mit 350 Gästen und 7 Bands durch
das Selketal zur Jam Session im Waldhof Silberhütte

22. September 2012

5. Brocken-Dixie von Quedlinburg zum Brocken mit 6 Bands
Weitere Informationen unter: www.quedlinburg-swingt.de



QUEDLINBURG
Unesco-Welterbe

- **Kurzreiseangebote**
- **Stadtführungen**
- **Hotels, Pensionen, Appartements**
- **Ticketvorverkauf**

**Vorverkauf
für Dixieland- & Swingtage:**

Eintrittsbutton 30,- €
(inkl. Programmheft)

»5. Brocken-Dixie« 22.09.2012
ab Quedlinburg 68,- €



**Quedlinburg-Tourismus-
Marketing GmbH**

Markt 2, 06484 Quedlinburg
Tel. (03946) 9056-19
Fax (03946) 9056-27
www.quedlinburg.de
qtm@quedlinburg.de

Harzer
Schmalspur-
Bahnen **HSB**
Die GröÖte unter den Kleinen

*Mit Volldampf
durch den Harz!*



Harzer Schmalspurbahnen GmbH Friedrichstraße 151 · 38855 Wernigerode
Tel [03943] 558-0 · Fax [03943] 558148 · eMail info@hsb-wr.de · Internet www.hsb-wr.de

New Orleans Feetwarmers

Die New Orleans Feetwarmers aus Bremen versprechen selbstbewusst: „Mit kalten Füßen wird von ihrem Konzert bestimmt niemand nach Hause gehen“! Das hat die Band schon viele Male eindrucksvoll in der Welterbestadt Quedlinburg bewiesen. Die Band wurde 1994 von Banjospieler Jochen Schmidt gegründet. Ihr Musikstil umfasst neben Hot Dance Musik, Dixieland Jazz, Ragtime und Boogie Woogie. Die Band spielt, wenn irgend möglich „Natur“, d. h. ohne Mikrofon, deshalb bleibt die Lautstärke immer im humanen Bereich. Hauptvorbild und Markenzeichen sind die Hot-Dance-Stücke des „HALFWAY HOUSE ORCHESTRA“, ein nahezu unbekanntes Orchester, das in den 20er Jahren in New Orleans wirkte. Die „Feetwarmers“ klingen anders, das hat sich in Jazzklubs und bei Kennern herumgesprochen. Sie gelten zwischen Schweden und Italien als Geheimtipp. Im Juni 2006 nahm die Band am ersten europäischen Jazzfestival in Rueil-Malmaison bei Paris teil und errang den ersten Preis für ihre Version der europäischen Hymne („Ode an die Freude“ von Ludwig van Beethoven). Doch dann wurde alles anders. Im Mai 2007 verlor die Band durch den frühen Tod ihres Banjospielers Jochen Schmidt ihren langjährigen Spielleiter. Danach übernahm Dieter Fascher, langjähriger Freund und Bandmitglied, die Leitung der Band. Am 27. Juli 2008 überreichte die Organisation „Swinging Hamburg“ den Feetwarmers den Jazz Award 2008 in der Sparte „Herausragende Jazzband“. Im April 2011 erlebten die 6 Musiker den absoluten Höhepunkt ihrer Bandgeschichte, als sie im Jazzclub ‚Banjos‘ Bill in New York spielten, anschließend am French Quarter Festival in New Orleans teilnahmen, bei Fritzel’s, in der ‚Preservation Hall‘ und auf dem Mississippi-Dampfer ‚Natchez‘ spielten. Bei allen Auftritten bleiben die Feetwarmers ihrem Prinzip treu: Vielfalt ist Trumpf.

Besetzung:

Dieter Fascher
Kornett, Gesang

Hans-Hilmer Eimer
Klarinette, Saxophon

Wolfgang Möhler
Kontrabass

Hansjörg Klotz
Klarinette, Saxophon,
Gesang

Jan-Hendrik Ehlers
Klavier

Manfred „Männe“
Eickholt
Banjo

Kontakt:

Dieter Fascher,
Wiestebruch 18,
28870 Ottersberg

Internet:
www.feetwarmers.de
E-Mail:
dr.frog@gmx.net
Telefon:
0 42 05 / 15 34



Brauhaus Lüdde



**LÜDDE
BRÄU**

Blasiistraße 14 • 06484 Quedlinburg
Tel. 03946/705206 • Fax 03946/3251
Homepage: www.hotel-brauhaus-luedde.de

A logo for 'DER QCC SWINGT MIT.' featuring a white cat wearing sunglasses and a bow tie, playing a trumpet. The cat is positioned in a stone archway. To the right of the archway are two theatrical masks, one sad and one happy. The text 'DER QCC' is written vertically on the left, and 'SWINGT MIT.' is written horizontally at the bottom, followed by a treble clef. The website address 'www.qcvhelau.de' is written to the right of the masks.

DER QCC

SWINGT MIT.

www.qcvhelau.de

**Schierker[®]
Feuerstein**

Lutzemann's Jatzkapelle

Die im Sommer 1993 gegründete Lutzemann's Jatzkapelle erfreut sich dank ihres lebendig und professionell dargebotenen Hot Jazz, Swing und Dixieland zunehmender Beliebtheit innerhalb Deutschlands. Zu diesem Bekanntheitsgrad trugen nicht nur Veranstaltungen aller Art und Jazz-festival-Teilnahmen in Niedersachsen, Hessen und Nordrhein-Westfalen, Rundfunk- und TV-Auftritte, viele CD-Produktionen, u.a. mit den Gastsolisten Götz Alsmann und Hawe Schneider sowie Lutz Eikelmans Buch „Lutzemann's Jatzkapelle - Alltag & Abenteuer einer „German Jazzband“ bei.

Bandleader Lutz Eikemann wurde über Lutzemann's Jatzkapelle hinaus auch durch seine musikalische Zusammenarbeit mit Olivier Franc, Terry Lightfoot, Sonny Morris, William Garnett, Ian Wheeler, Dickie Bishop, Tony Donegan Junior, Paul Leegan, Peter "Banjo" Meyer u.v.a. deutschlandweit bekannt. Als Musikjournalist betreut er u. a. das Jazz Podium, Swinging Hamburg Journal etc. und ist Co-Herausgeber des Buches „Begegnungen – wie der Jazz unsere Herzen gewann“. Außerdem gilt er als einer der Experten für und Förderer der Skiffle Musik in Deutschland.

Seine Mitmusiker wie Udo Jägers, der seit Jahrzehnten zu den besten Banjospielern Europas zählt, Trompeter und Sänger Jörg Kuhfuß, der einst als Sousaphonist in der Rod Mason Band (1989-1995), spielte und darüber hinaus seine eigenen Bands leitet, wie Holzbläser Volker Riebeling, der sich seine ersten Jazzermeriten in 13jähriger Mitgliedschaft bei „Fräulein Mayers Hinterhaus Jazzern“ (Freiburg) erwarb und Posaunist Michael Schneider gehören seit den Anfangsjahren zu Lutzemann's Jatzkapelle.

Besetzung:

Jörg Kuhfuß
Trompete/Gesang

Michael Schneider
Posaune/Gesang

Volker Riebeling
Klarinette
Saxophon

Udo Jägers
Banjo

Franz-Josef Höpfe
Klavier

Lutz Eikemann
Sousaphon

Markus Rehbock
Schlagzeug

Kontakt:

Lutz Eikemann
Hohes Stück 14
58300 Wetter/Ruhr

Mobil: 01 71 /
2 02 87 10
www.lutz-eikemann.de
E-Mail:
eikemann-hagen@t-online.de





Grünlandpflege

Tierpension

Samocca-Rösterei

CAP-Markt

Menschenrechte sichern,
Teilhabe verwirklichen,
Zusammenleben gestalten.

www.lebenshilfe-hz-qlb.de

Kompetente Betreuung und Förderung von
Menschen mit Unterstützungsbedarf,
Partner der Wirtschaft und Industrie,
Dienstleister für Gewerbe und Privatkunden



Lebenshilfe
Harz-Kreis-Quedlinburg
gemeinnützige Gesellschaft mbH



Inhaber: Christian Wendler · Augenoptikermeister
Pölkensstraße 1-2 · 06484 Quedlinburg

Tel.: 0 39 46/22 73, 70 78 46 (Fax)
www.optikgraeser.de / info@optikgraeser.de

Damit Sie
auch
sehen,
was Sie
hören!



Brillenglasbestimmung, Sehhilfenanpassung, Reparaturen
optische Geräte & Brillenzubehör, Kontaktlinsen über Linsenhof Tel.: 70 02 22

Ostharz Brennstoff GmbH

Rosentalstraße 17

38899 Hasselfelde

Tel. 039459/ 71293

Ihr Partner für

Heizöl ~ Diesel ~ Schmierstoffe



www.ostharz-brennstoff.de



Blue Honky-Tonk

Der brillante Matthias Rethberg am Klavier, die wundervolle Elisa Weiß am Mikrofon und Liebling Nadja Schrötter an den Drums erwecken mit authentischem Auftreten vergangene Jazzepochen zum Leben und holen Sie mit pfiffigen Arrangements ins 20. Jahrhundert.

Piano

Matthias Rethberg am Piano beherrscht die Stilikontexten des frühen Jazz. Angefangen am Hausklavier des Vaters, mit klassischer Ausbildung im Alter von 6 Jahren, begann er mit 15 Jahren den frühen Jazz für sich zu entdecken. Boogie Woogies von Albert Ammons, Mead Lux Lewis und Pete Johnson gehören ebenso zum Repertoire wie klassische Ragtimes und selten gespielten Stride Piano Stücke von Jelly Roll Morton, Willie the lion Smith und Fats Waller.

Vocals

Elisa Weiß war schon immer eine Bewunderin früherer Jazzgrößen und besticht durch Ihre facettenreiche und voluminöse Stimme, die sie von Natur aus besitzt. Elisas natürliche Begabung scheut keine Vergleiche früherer Jazzgrößen und verblüfft trotz ihrer zierlich kleinen Gestalt das Publikum und Kritiker immer wieder aufs Neue.

Drums

Nadja Schrötter spielte erfolgreich in verschiedenen Formationen und Projekten, bis Sie durch Zufall im Jahr 2008 bei Blue Honky Tonk einstieg. Ein Glücksgriff, der mittlerweile fest zur Band gehört, beweist Sie doch durch ihr natürliches Gespür für die Musik, einen unverwechselbaren Swing und packenden Drive, dass der Early Jazz keine Frage des Alters ist, sondern ein zeitloses Lebensgefühl voller positiver Energie und Humor.

Kontakt:

Mathias Rethberg
Hubertusstraße 59
01129 Dresden

Telefon:
03 51/20 98 03 67
Internet:
www.rethberg-music.de





Hotel Zur Goldenen Sonne



- Grillabend im Biergarten jeden Dienstag
- Spezialitäten aus unserem Räucherofen

06484 Quedlinburg · Steinweg 11
(Am Mathildenbrunnen)
Tel. 0 39 46 / 9 62 50

Internet: www.hotelzurgoldenensonne.de
E-Mail: info@hotelzurgoldenensonne.de




P. J. Schmidt - Samenzucht
Quedlinburger Gartenmarkt
Kleersstraße 18d · Tel. 0 39 46 / 52 51 21

- Floristik für verschiedene Anlässe
- Pflanzen für Terrasse und Wohnbereich
- Saatgut, Stauden, Kräuter, Ziergehölze, Gräser
- Gefäße, kleine Geschenke

mit Beratung!

MEIN Wiselwochenende
... in **QUEDLINBURG, Gemrode & Bad Suderode**

mit Bus und Bahn zwischen Wipper- und Selketal

Welterbestadt Quedlinburg
St. Cyriakus
Gernrode
Calziumsolebad
Bad Suderode

www.wiselcard.de



Die Täler von Selke und Wipper sind aktuell durch ein öffentliches und umweltfreundliches Bus- und Bahnangebot miteinander verbunden. Die Nord-Süd-Verbindung über den Harz wird an Samstagen/Sonntagen/ Feiertagen zwischen ca. 08:00 bis 20:00 Uhr vorgehalten.

Neugierig geworden? Nähere Informationen zu den Nutzungsbedingungen können Sie u. a. im Internet (www.wiselcard.de), in einem kostenlosen Flyer oder über telefonische Nachfrage, z. B. bei den beteiligten Verkehrsbetrieben, erhalten.

Wolferine Jazzband

Langjährige Mitglieder der Wolfsburger Jazzszene gründeten im Frühjahr 1989 die Wolferine Jazzband.

Bezugnehmend auf die Heimatstadt der Band wurde bei der Namensgebung der Begriff „Wolverine“ entsprechend abgewandelt. Ursprünglich die Bezeichnung für eine vor allem in Nordamerika beheimatete Marderart - zu deutsch: Vielfrass-, ist „Wolverine“ auch als Spitzname für die Bewohner des US-Bundesstaates Michigan gebräuchlich. In den Jazz fand der Ausdruck Einzug durch den „Wolfverine Blues“ von Jelly Roll Morton, natürlich auch die Erkennungsmelodie der Wolferine Jazzband, und der Wolverines, eine der berühmtesten Jazzbands der 20er Jahre um den Trompeter Bix Beiderbecke.

Das Repertoire der Wolferine Jazzband umfasst die gesamte stilistische Bandbreite des traditionellen Jazz. Neben Ragtime- und New Orleans-Titeln werden auch Dixieland-Klassiker, Swing- und Blues-Themen sowie auch Spirituals stimmungsvoll präsentiert.

Besetzung:

Joachim Deichmann
Kornett, Arr.

Andreas v. Cossel
Klarinette,
Tenorsaxophon

Michael Porzelt
Posaune,
Mundharmonika

Bernd Siemens
Gitarre, Banjo,
Gesang

Jens-Uwe Bahns
Banjo, Tuba

Hubertus
Neygenfind
Bass

Henny Baldt
Schlagzeug

Kontakt:

Bernd Siemens,
Seerosenstraße 15,
38446 Wolfsburg

E-Mail:
Bernd.Siemens
@t-online.de
Telefon:
0 53 63/4 09 47



PENSION STEAKHAUS

Tel.: +49 (0)3946 528093

Fax: +49 (0)3946 528094

» ST. NIKOLAI «



Quedlinburg am Mathildenbrunnen,
Pölkenstraße 22, mit idylischem Hofgarten



Handy: +49 (0)160 90107491

www.pension-nikolai.de

Hier möchte ich wohnen.



WOHNUNGSGENOSSENSCHAFT

QUEDLINBURG eG

Lindengarten 4

06484 Quedlinburg

Telefon (0 39 46) 77 21 - 0

Telefax (0 39 46) 77 21 - 24

www.wg-qlb.de

Gartenstraße 44A · 06484 Quedlinburg · Tel.: 03946 / 77020 · Fax: 03946 / 770230

ACRON[®]
HOTEL
Quedlinburg

... günstiger!



e-mail: acron-hotel@harz.de · www.acron-hotel-quedlinburg.de

Watzdorf Honky Tonk

... gut sehen sie aus, die vier Herren im besten „Mannesalter“. Egal, wo sie aus ihrem Auto nach einer oft mehrstündigen Fahrt zum Auftrittsort aussteigen und ihre Bügelfalten glattstreichen, klicken die Fotoapparate.

Das Auge „hört“ schließlich mit!

Aber auch ihre Swingklänge, noch auf dem Parkplatz, lassen die Zuhörer sofort mitwippen und manchmal auch gleich mitsingen.

Seit fast zwei Jahrzehnten spielt diese Besetzung zusammen. Einige spielen schon seit 50 Jahren Dixieland im Stil des Louis Armstrong. Das Adelsgeschlecht der „von Watzdorf“ gaben der Band einst die Inspiration für den Namen. Die „von Watzdorf“ besitzen in der Nähe von Dresden und in Wiesenburg im Fläming/Brbg. Gutshäuser. Vor den Toren der Stadt Bad Blankenburg/Thür. gründeten sie vor 200 Jahren eine kleine Bierbrauerei. Diese ist das Mutterhaus der Band. „Honky Tonk“ - lustige, frische Kneipenmusik ohne Schnörkel und langweilige Improvisationen und trotzdem professionell gemacht, vielfach mit Bierfesttexten auf bekannten Dixielandklassikern, bringen schon nach wenigen Minuten Stimmung unter die Leute.

Die Musiker, Peter Bischoff, Wolfgang Härtel, Manfred Rosin und Steffen Ring verstehen ihr Handwerk.

Freuen Sie sich auf die Jungs, es lohnt sich!!!

Besetzung:

Peter Bischoff
Trompete/Saxophon

Wolfgang Härtel
Bjo/Gesang/Moderation

Manfred Rosin
fahrbares Schlagwerk

Andreas Umbreit
Sousaphon

Kontakt:

Peter Bischoff
Talstr. 16
98708 Gehren

Telefon:
01 72/2 41 33 13
E-Mail:
peter.bischoff44
@gmx.de





Precise Hotel
Quedlinburger Stadtschloss
Bockstraße 6 / Klink 11
06484 Quedlinburg
Telefon: 03946 52 60 0
www.precisehotels.com



Quedlinburger Stadtschloss

HEISAT

QUEDLINBURG GMBH

...überzeugend kompetent

Heizungs- und
Sanitärtechnik GmbH
Lange Gasse 12
06484 Quedlinburg

☎ (0 39 46) 77 36-0
Fax (0 39 46) 77 36-77

Internet: www.Heisat.de

E-Mail: Fischer@Heisat.de

MEIN Wiselwochenende
... im reizvollen
SELKETAL
Mit Bus und Bahn
zwischen Wipper- und Selketal

AUSFLUGTIPPS
deftige Harzer
Küche in dem
Hotelis und
Restaurants
Fahren mit der
Selketalbahn
technisches
Museum
Cortzwerk

www.wiselcard.de

Die Täler von Selke und Wipper sind aktuell durch ein öffentliches und umweltfreundliches Bus- und Bahnangebot miteinander verbunden. Die Nord-Süd-Verbindung über den Harz wird an Samstagen/Sonntagen/ Feiertagen zwischen ca. 08:00 bis 20:00 Uhr vorgehalten.

Neugierig geworden? Nähere Informationen zu den Nutzungsbedingungen können Sie u. a. im Internet (www.wiselcard.de), in einem kostenlosen Flyer oder über telefonische Nachfrage, z. B. bei den beteiligten Verkehrsbetrieben, erhalten.

CanAmGer Jazz Band

„CanAmGer Jazz Band ist keine Band, sondern ein Zustand!“ Ein Zustand der Begeisterung, von 7 Musikern aus 6 Städten aus 2 Kontinenten, wenn sie sich immer mal wieder treffen um zu jassen. Ausgerechnet in dem kleinen bayrischen Dorf „Unterbrunn“ hatte man sich kennengelernt. 7 Musiker, die ihrer Heimat in völlig unterschiedlichen Bands haben, in denen sie schon jahrelang spielen.

Fester Stamm sind John Skillman (cl), Mike Evans (bj), Christian Döring (tp), Larry Nusser am Klavier und Sid Townsend an Bass und Tuba sind fast immer dabei. So gehören zum Pool der Band inzwischen mehr als 12 Musiker. Viel zu selten, aber immerhin schon zwei mal hat man sich wieder getroffen, um miteinander spontan zu jassen: 2006 und 2007 zu Konzerten in den USA, das dritte mal zum Dixieland-Festival 2007 in Dresden und anschließend zu einigen Auftritten in Bayern. Letztmalig trafen sich die Musiker 2011 in den USA.

Der Name der Band war schnell gefunden, nach den Herkunftsländern der Musiker CANada, AMerica, GERmany: “CanAmGer Jazz Band“

Musikerzitat: „... die CanAmGer Jazz Band erfindet sich so zu sagen immer wieder neu. Es ist jedes Mal ganz toll wenn wir uns treffen, eine musikalische Überraschung jagt die andere.“



Besetzung:

Christian Döring
Trompete

Gordon Moore
Posaune

Stan Mulder
Schlagzeug

Vinnie Armstrong
Klavier

Sid Townsend
Bass/Tuba

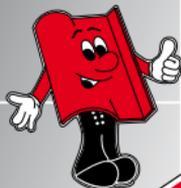
John Skillman
Klarinette

Mike Evans
Banjo

Kontakt:

Hans-Christian
Döring
Telefon:
01 71/4 77 67 10
E-Mail:
canamger-jazz-band
@t-online.de

Mike Evans
Telefon:
0 01/61 45 61 35 12
E-Mail:
mevans314
@tampabay.r.com



Fachbetrieb der Innung



**Dach-
und
Fassadenbau**

Karsten Dannenberg

24 Stunden 0171 / 5 18 18 71

www.dach-und-fassadenbau.de

Vereins- und Schützenhaus



*Heiligegeiststraße 9
06484 Quedlinburg
Tel. (0 39 46) 51 50 00*

*Pächterin:
Annemarie Rudloff*



**Lebensraum entwickeln,
Gewachsenes bewahren**

Stadterneuerung schafft Wohn- und Lebensqualität.
Eine wichtige Aufgabe, ein anspruchvolles Ziel.

Das Ziel der Bürger und der Gemeinde.
Das Ziel der BauBeCon.



BauBeCon

BauBeCon Sanierungsträger GmbH
Word 3 | 06484 Quedlinburg
T 0 39 46 | 77 93 60 - F 0 39 46 | 93 69
www.baubeconstadtsanierung.de

Blue Wonder Jazzband

Im Januar 1975 gründete sich in Dresden eine Band aus Leuten, die alle schon irgendwie musiziert hatten und nicht zuletzt durch das damals bereits fünf Jahre alte Dresdener Dixieland Festival inspiriert waren, diese Musik zu machen. Ihren Namen gab sie sich nach einem der Wahrzeichen der Stadt, der Elbbrücke Blaues Wunder. Ein halbes Jahr später entstand eine Besetzung, die bis heute zusammenbleiben sollte! Ihren Stil fand sie im Jazz der zwanziger und dreißiger Jahre, der Musik Jelly Roll Mortons, Bix Beiderbeckes, des jungen Louis Armstrongs und nicht zuletzt der frühen Aufnahmen Duke Ellingtons. Begünstigt durch ihre Arrangements und ihren gekonnten dreistimmigen Gesang, hat sie heute als Amateurband ein Repertoire, das den Originalaufnahmen ähnlich ist, aber typisch nach der Blue Wonder Jazzband klingt.

In den ersten fünfzehn Jahren bereiste die Blue Wonder Jazzband mehrfach Festivals und Veranstaltungen in der damaligen CSSR, der Sowjetunion, in Ungarn und Polen. Seit 1990 hat sie an zahlreichen Festivals und Jazzreihen in Deutschland, in Österreich, mehrfach in den Niederlanden, in der Schweiz, in Schweden und in Frankreich mit Erfolg teilgenommen. Die weiteste Reise führte im Jahr 2000 nach Indien. Bisher hat die Band 9 CDs und 2 MCs produziert. Zum 25. Bandjubiläum erschien das Büchlein Rillenforscher, Blue Wonder Jazzband Dresden.

Besetzung:

Manfred Böhling
Trompete

Frank Geipel
Saxophon, Gesang,
Slide Whistle

Gert Müller
Posaune,
Arrangement

Lutz Rethberg
Klavier

Klaus-Georg Eulitz
Id, Banjo, Gesang

Dietmar Bazant
Tuba

Lutz Käubler
Schlagzeug, Wash-
board, Gesang

Kontakt:

Prof. Klaus Georg
Eulitz
Thomas-Mann-
Straße 15
01445 Radebeul

Telefon:
0 35/830 78 79

E-Mail:
blue.wonder.
jazzband
@t-online.de
www.blue-wonder-
jazzband.de





HÖSSLER'S
**Fischrestaurant
 & Fischtheke** Inhaber: Klaus Hössler



Steinbrücke 21
 - Fußgängerzone -
 06484 Quedlinburg
 Tel. (0 39 46) 91 52 55
 Fax 91 52 56
 www.fisch-
 spezialitäten-
 restaurant.de




Kunststofftechnik GmbH
 Quedlinburg

Auf den Steinen 8
 D-06507 Gemrode

Tel. +49 39485/9460
 Fax +49 39485/94699
 Internet: www.qtec-online.de



CITYKURIER
 GMBH
 Quedlinburg

Taxi- und Mietwagen • Krankentransport • Umzugsservice
Paket- & Briefbeförderung • Botenwege
Einkaufs- & Lieferservice • Reinigungsservice

Pölkenstraße 11
 06484 Quedlinburg
www.city-kurier-gmbh.de
 e-mail: kontakt@city-kurier-gmbh.de

Taxi: ☎ 0 39 46 - 2331
 Büro: ☎ 0 39 46 - 90 19 157
 Servicecenter: ☎ 0 39 46 - 81 09 83
 Fax: 0 39 46 - 91 58 42

TONSTUDIO GUTHOFF

p r ä s e n t i e r t



BEGEGNUNGEN - WIE DER JAZZ UNSERE HERZEN GEWANN

Herausgeber: Klaus Neumeister & Lutz Eikermann

Verlag: Sonrrie Verlag / Bad Bramstedt

erhältlich bei Amazon und unter www.lutz-eikermann.de mit Texten von Marc Böttcher, Ladi Geisler, Abbi Hübner, Peter "Banjo" Meyer, Stephan Schultz (MDR), Gerd Spiekermann (NDR), Reimer von Essen, Klaus Neumeister, Lutz Eikermann u.v.a.

erhältlich im Buchhandel unter der ISBN: 978-3-936968-19-4

www.tonstudio-guthoff.de

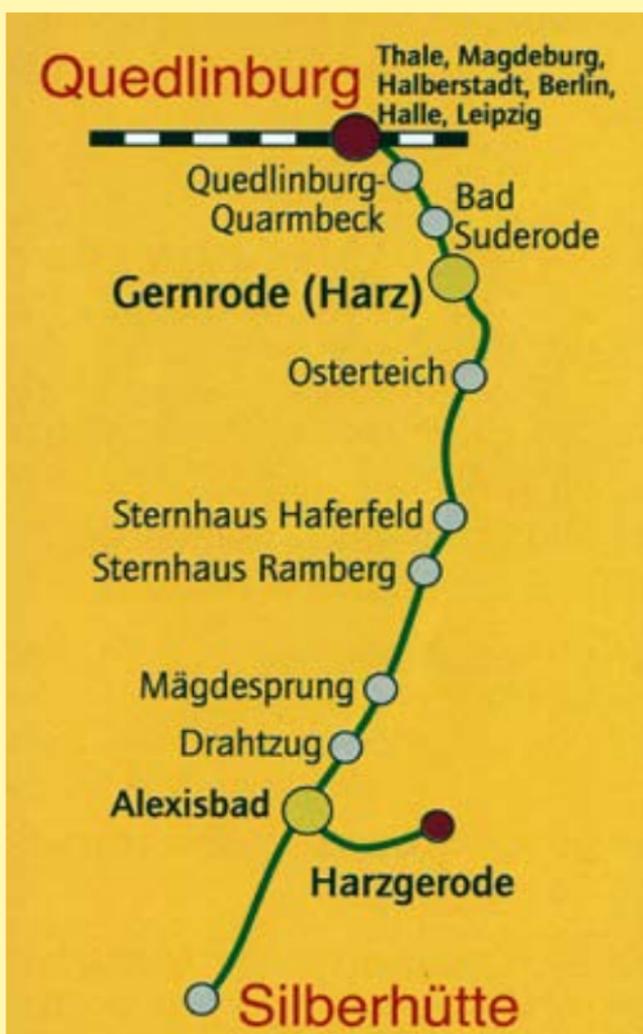
Ihr Partner für handgemachte Musik



MIT DEM DIXIE-TRAIN DURCH DAS SELKETAL AM 23.06.2012

Seit vielen Jahren ein Highlight der Quedlinburger Dixieland- und Swingtage ist die Fahrt des mittlerweile **9. Dixie-Train** in das wild romantische Selketal.

Mit swingenden mitreißenden Musiktiteln werden unsere Gäste während der Fahrt von den Bands unterhalten, die sich dann in Silberhütte neben Bier und Bratwurst, Kaffee und Kuchen zu einer zünftigen Jam-Session zusammenfinden. Für das leibliche Wohl wird jederzeit, auch im Zug, gesorgt.





Fahrplan:

Quedlinburg ab 12.10 Uhr

Silberhütte an 13.40 Uhr
ab 16.20Uhr

Quedlinburg an 18.10Uhr

Parkmöglichkeiten in Quedlinburg hinter dem Bahnhof (Zufahrt über Frachtstraße und Stresemannstraße)



JAZZ
23. JUNI FRÜHSCHOPPEN
10-13 UHR IN DER STEINBRÜCKE

nokutec
Kunststofftechnik GmbH

Präzisionsteile aus
 thermoplastischen
 Kunststoffen
 Eigener Werkzeugbau

Jungfernholweg 8 • 06484 Quedlinburg • Tel. 03946 / 8113-11
 Fax 03946 / 8113-17



„Boulevard Café“

Inh. Andreas Gerold

Am Markt • 06484 Quedlinburg
 Tel.: 0 39 46 / 34 80

Täglich ab 10.00 Uhr geöffnet.

- 50 Innenplätze
- 80 Außenplätze



Spezialitäten des Hauses

- frische Waffeln in vielen Variationen
- Kuchen und Eis
- kleine und große Speisen u. a.:
 Eintöpfe, Salate, Nudeln

und vieles mehr ...

Oklahoma Washboard Stompers

Die „Oklahoma Washboard Stompers“ wurden im Jahre 1990 von Bandleader Jörg Kuhfuss zusammen mit dem Waschbrettspieler Michael Neusser gegründet. Jörg Kuhfuss hatte einige Jahre bei „Rod Mason’s Hot Five“ als Sousaphonspieler mitgewirkt und kehrte mit Gründung dieser Band zu seinem eigentlichen Instrument, der Trompete, zurück. Der Posaunist Michael Schneider – ebenfalls von Anfang an dabei – besticht durch sein elegantes, swingendes Spiel. Hans Zähringer zählt zu den „Urgesteinen“ der Jazzklarinette in Deutschland. Schon 1951 spielte er in amerikanischen Jazzclubs der Besatzungstruppen, später unter anderem bei „Rod Mason’s Savannah Orchestra“ und bei „Joe Wulfs Gentlemen of Swing“. Udo Jägers gilt als einer der virtuosesten Banjospieler in Deutschland und ist seit über 40 Jahren in Deutschland und international tätig. Der Sousaphonist Lutz Eikelmann – Bandleader von „Lutzemann’s Jatzkapelle“ – unterstützt die Band mit seinen kräftigen, soliden und swingenden Basslinien. Diese Jazzband spielt Hotjazz der 20er bis 30er Jahre im Stil von Louis Armstrongs Hot Five, King Oliver, Clarence Williams und anderen. Die Teilnahme an einem Konzert der Oklahoma Washboard Stompers ist wie eine Zeitreise mit nie mehr schwindendem Eindruck. In dieser Formation wird noch der richtige Hot Jazz Stil gepflegt. Es entsteht eine frische, lebendige Musik ganz im Geiste großer Vorbilder. Wenn diese Band beim Auftritt erst einmal richtig anfängt zu „kochen“, gibt es kein Halten mehr. Einfach gut!

Besetzung:

Jörg Kuhfuss
Trompete,
Bass-Saxophon,
Gesang

Michael Neußer
Waschbrett,
Perkussion

Michael Schneider
Posaune

Udo Jägers
Banjo

Hans Zähringer
Klarinette,
Tenorsaxophon

Lutz Eikelmann
Sousaphon

Kontakt:

Jörg Kuhfuss
Römerstraße 85
53111 Bonn
Telefon:
02 28/47 54 33

E-Mail:
joerg.kuhfuss
@t-online.de
Internet:
www.jazzows.de





DRUCK

Quedlinburg DRUCK GmbH
 Groß Orden 4, 06484 Quedlinburg
 Tel: 03946 7705-0, Fax: 03946 7705-39
 E-Mail: info@q-druck.de, www.q-druck.de

Philharmonie der Farben

BECK'S
 Spitzen-Pilsener von Welt



Das Stadtrestaurant



Bar - Restaurant - Café



- täglich ab 11 Uhr geöffnet
- frische saisonale Küche
- preiswerter Mittagstisch
- separater Clubraum
- Sonntagsbrunch 11 bis 14 Uhr (auf Vorbestellung)
- große Sommerterrasse

www.restaurant-prinz-heinrich.de

Pölle 29 (Ecke Bockstraße) • 06484 Quedlinburg • Telefon: 03946 / 3707



CNC-Dreherei HAAS GbR

Stangen - u. Einlegeteile

Am Schmöckeberg 6

06484 Quedlinburg

Tel.: 0 39 46 / 38 19

Fax: 0 39 46 / 51 63 62

e-mail: haas-cnc@t-online.de

Elb-River-Swingers

Selbst der größte Musikmuffel fängt bei ihren Konzerten an, im Takt mit zuwippen.

Die Elb-River-Swingers, das sind Wilfried Laabs (EDV-Anlagentechniker) und Seppi Willitzki

(Maschinenbauer) haben sich seit sieben Jahren einen Namen gemacht, weit über die Grenzen Magdeburgs hinaus. Sie gelten als stilvolle

Liveband mit dem richtigen Gefühl für den Swing- den einmaligen Elbe-Swing eben.

Wilfried Laabs und Seppi Willitzki, mit der unverwechselbaren Stimme, sind Profis und

haben vorher in bekannten Magdeburger Bands gespielt, sie sind also alles andere als unbeschriebene Blätter in der Elbestadt. Swing ist für sie

viel mehr als Musik, eben ein Lebensgefühl. 2004 fanden sich die „Urgesteine“ der Magdeburger

Musikszene erstmals zusammen.

Seitdem bieten sie ein Repertoire aus vier Jahrzehnten, die Klassiker der 30er, 40er, 50er und

60er Jahre, von Glenn Miller bis Louis

Armstrong, mit dem löblichen Anliegen: es soll getanzt werden, aber man soll sich auch unterhalten können.

Besetzung:

Seppi Willitzki
Gesang, Posaune,
Gitarre

Wilfried Laabs
E-Piano

Kontakt:

Wilfried Laabs
Triftweg 13
39114 Magdeburg

Telefon:
03 91/8 11 53 77

E-Mail:
wilfried-laabs
@gmx.de



Fortuna-Band

Besetzung:

Johanna Olejnik
Gesang

Horst Hohner
Trompete, Flügel-
horn, Kornett

Horst Ruprecht
Klarinette,
Tenorsaxophon,
Altsaxophon,
Akkordeon,
Klavier, Gesang

Bernd Großheim
Tuba, Klavier,
Gesang, Leader

Hartmut Bedlewski
Gitarre, Bassgitarre,
Gesang

Rolf Rönnebeck
Bassgitarre, Banjo,
Gesang

Henning Probst
Schlagzeug

Kontakt:

Rolf Rönnebeck
Breitscheidstraße
90
39387 Oschers-
leben
Telefon:
0 39 49/22 75

50 Jahre Bandgeschichte:

- Tanzband „fortuna-band“ gab es von 1960 bis 1972
- als Rockband Gruppe „Paradox“ von 1972 bis 1980
- die Tanz- und Show-Band „fortuna-band“ von 1980 bis 1990

Die Auflösung der Band erfolgte dann in den Wendewirren 1990. Lange Jahre hatten wir uns, die Mitglieder der einstigen Band, fast aus den Augen verloren.

Verstreut über ganz Deutschland, München, Köln, Hannover, Schladen usw. trafen sich die immer noch begeisterten und nicht von der Musik lassenden Musiker im August 2001 wieder im niedersächsischen Schladen.

Das erste Treffen der „Fortunas“ der 60er Jahre. Bei diesem Treffen fassten wir den Entschluss: Wir finden uns wieder zusammen, werden unsere freundschaftlichen Bindungen erneuern und festigen, proben wieder und versuchen uns auf die Bühne zurück zu jазzen!

Ein neuer Trompeter wurde gefunden und jetzt konnten wir endlich das tun, was wir in den zurückliegenden Jahrzehnten immer gern getan hatten, zu musizieren insbesondere zu jазzen! Stilrichtungen wurden: Dixieland, Swing, Blues aber auch Schlager und Popsongs.

Ihnen und uns zur Freude!



Halberstädter Stadtbläser

Die Halberstädter Stadtbläser können auf eine 20-jährige Tradition zurückblicken.

Angeregt durch das damalige Kreiskulturkabinett fanden sich 1989 sieben Musiker zusammen, die anlässlich der Feierlichkeiten zum 1000-jährigen Bestehen des Markt-, Münz- und Zollrechts Halberstadts sich mittelalterlicher Bläsermusik verschrieben hatten.

Diese stand in der Tradition der alten Stadtbläser bzw. Stadtpfeifer.

Es wurden hauptsächlich Intradan und ähnlich festliche Musik zu verschiedenen Anlässen dargeboten.

Im Verlauf der Jahre änderte sich die Besetzung und damit wurde auch das Programm der Stadtbläser vielseitiger.

Heute besteht der Verein aus 7 Musikern.

Mit dieser Besetzung bieten die Halberstädter Stadtbläser ein umfassendes Angebot an Blasmusik, welches von Dixieland über volkstümliche Blasmusik und Blastanzmusik bis hin zu bereits angesprochenen festlichen Intradan reicht.

Diese Vielfalt, mit qualitativ hochwertiger Darbietung, macht die Stadtbläser zu einem besonderen Erlebnis.

Besetzung:

Herbert Henning
Trompete/Flügelhorn

Jörg Meyer
Trompete/Flügelhorn

Hans Mews
Posaune

Stefan Hinze
Saxophon/Keyboard

Andreas Cosmus
Tuba/Bassgitarre

Mike Müller
Schlagzeug/Drums

Kontakt:

Mike Müller
Halberstädter
Stadtbläser e.V.
Halberstädter Str. 2
38829 Harsleben

Telefon:
0 39 41/62 11 78

Mobil:
01 75/9 59 24 27

E-Mail:
stadtblaeser
@t-online.de

Internet:
www.halberstaedter-
stadtblaeser.de



HERING

GRAVUREN und WERBETECHNIK

FOLIENSCHNITT SCHILDER DIGITALDRUCK LICHTTECHNIK
FAHRZEUGBESCHRIFTUNGEN LASERGRAVUREN CNC-FRAESEN
STEMPEL SPORT- UND EHRENPREISE SCHÜTZENBEDARF

Stresemannstraße 29, 06484 Quedlinburg

Tel. 03946 / 707436 o. 707435 Fax 03946 / 915835

Verkaufsstelle:

Marktstraße 15, QLB Tel. 03946 / 3497 Fax 03946 / 810397

BATZERS ORIGINAL QUEDLINBURGER

Batzers
**Destilia
quitilinga**



Spezialitätenbrände

Wipertistraße 1a, 06484 Quedlinburg

Tel.: 03946/525755, Fax 0180506034014130

batzer@destilia-q.de www.destilia-q.de



Technische Gase · Schweißtechnik · Schweißzubehör

TG Reiner Molle GmbH

Am Schmöckeberg 1

06484 Quedlinburg

Telefon: 03946-3577

Telefax: 03946-915641

Die Combo Gurilly

Die Combo Gurilly ist aus einer ehemaligen Studentenband hervorgegangen, in der bis zu 12 spontan-kreative Musikanten spielten. Bis heute hat sich der studentische Geist in der Kapelle erhalten. Ob auf kleiner oder großer Bühne bzw. ohne Bühne im Wohnzimmer, beim Fasching oder bei Geburtstagsfeiern von jung und alt, bei Geschäftsjubiläen oder Dampferfahrten, beim Kneipen-, Garten- oder Straßenfest... - stets geht es um den (musikalischen) Spaß und um die Interaktion mit dem Publikum. Ob drinnen oder draußen, mit oder ohne Strom, laut oder leise, Haupt- oder Nebenact spielt dabei keine Rolle. Saxophonist und Banjospieler (zugleich auch Sänger der Band) bilden dabei die musikalische Basis. Die verschiedenartigen Besetzungsvarianten der Combo Gurilly ermöglichen abwechslungsreiche konzertante Auftritte aber auch ein Herumziehen der Band (der Gesang wird in diesem Fall durch ein Megaphon verstärkt).

Das „Recyclen“ der schönsten Evergreens des Jazz durch die Combo Gurilly und das Spielen von aktuellen Hits im Dixiestil spricht ein breites Publikum an. Nicht selten wippen zum brodelnden 2/4-Rhythmus des Swing auch technoverliebte Jugendliche oder eingeschworene Volksmusikanten mit den Füßen und fühlen sich durch die Combo Gurilly ausgezeichnet unterhalten.

Besetzung:

Stephan Knoll
Alt-Saxophon

Rolf Holowenko
Banjo, Gesang

Knut Lesser
Tuba

Christian Prüfer
Schlagzeug

Thomas Syrek
Trompete

Kontakt:

Stephan Knoll
Pfeifersgasse 14
99084 Erfurt

Mobil:
01 60/7 52 73 83

E-Mail:
stephan@comgu.de
Internet:
www.comgu.de



+++ www.happytexx.de +++ info@happytexx.de +++



Auch für
Ihre Veranstaltung
der richtige
Ansprechpartner
in Sachen Druck,
Stick und Werbemitteln!

+++ info@happytexx.de +++ www.happytexx.de +++

wünscht allen Genießern

Good Swing!

www.keunecke-feinkost.de

City Jazz Band

Die CJB kann nunmehr auf ein fast 40-jähriges Bestehen zurückschauen. Vor 1972 noch als Studentenband unter anderem Namen, musizierten von diesem Zeitpunkt an Hochschul- und Fachschulabsolventen mit Dixieland-begeisterten Amateurmusikern aus anderen Berufen zusammen. Auch wenn sich die personelle Besetzung im Laufe der vielen Jahre zuweilen änderte, blieb die CJB ihrer Stilrichtung treu. Mit Dixieland und Swing begeistern die sieben Musiker nach wie vor ihr Publikum in Konzertsälen, auf Dixielandfestivals, Stadtfesten oder anderen Events.

Einige Höhepunkte:

Konzertreisen nach Wolfsburg, Braunschweig, Hannover, Hamburg, Köln, Bonn und Frankfurt
Teilnahme am Internationalen Dixielandfestival in Dresden und am Berliner Dixielandfestival
Auftritte bei Bällen und Stadtfesten. Das Jahresabschlusskonzert unter dem Motto: „Das Jahr swingt aus“ für die Magdeburger Fans

Besetzung:

Lev Shpigel
Trompete, Gesang

Stefan Schätzke
Klarinette, Tenorsaxophon

Lars Juling
tb

Armin Helmecke
Klavier

Uwe Sommer
Gitarre, Banjo

Dieter Eckart
Bass, Gesang

Frank Dittmar
dm, Gesang

Kontakt:

Frank Dittmar
Bekassinenweg 49
39110 Magdeburg

Telefon:
03 91/7 32 91 02
E-Mail:
afp.dittmar@gmx.de



QUEDLINBURG

UNESCO-Welterbestadt

Informationen und
Buchungen für
Touristen:

Quedlinburg-
Information der
Quedlinburg-
Tourismus-Marketing GmbH
06484 Quedlinburg
Markt 2

Tel.:
+49(0)39 46
/90 56 24/25
Fax 90 65 29

www.quedlinburg.info
www.quedlinburg.de
www.adventsstadt.de
qtm@quedlinburg.de

Foto: Jürgen Meusel



Die Geschichte Quedlinburgs begann bereits vor etwa 1000 Jahren, als Sachsenherzog Heinrich die Königskrone empfing und seine Lieblingspfalz gründete. Er starb 936 und kurze Zeit später gründete seine Gemahlin Mathilde ein Damenstift auf dem Burgberg, das fast 900 Jahre existierte. Beider Sohn Otto I. wurde der erste deutsche Kaiser.

Stadt-, Stifts- und Domgeschichte werden im Schlossmuseum präsentiert. Nach umfangreicher Sanierung ist das ottonische Kellergewölbe, der älteste Teil des Schlossberges, wieder zugänglich. Die Kostbarkeiten des Domschatzes spiegeln noch heute den Glanz der Ottonenherrschaft wider. Weitere interessante Zeugnisse romanischen Ursprungs sind das vor kurzem zum Teil freigelegte Marienkloster auf dem Münzenberg, gegenüber vom Schlossberg und am Stadtrand Quedlinburgs die romanische St. Wipertikirche mit ihrer sehenswerten Krypta anzuschauen. Im Laufe der Jahrhunderte entstand unterhalb des Burgbergs eine Siedlung mit winkelligen Gassen. Die Bauten der Romanik, Gotik und Renaissance sowie Fachwerkhäuser, Villen des Jugendstils und der Gründerzeit bilden ein einzigartiges Ensemble. 1994 wurde Quedlinburg als Flächendenkmal in die UNESCO-Welterbeliste aufgenommen.

Unterhalb des Schlossberges befindet sich das Geburtshaus von Friedrich Gottlieb Klopstock. Eine weitere besondere Persönlichkeit, die 1. deutsche promovierte Ärztin Dorothea Christiane Erxleben, wurde in Quedlinburg geboren. Über ihr Leben und das des Geographen Carl Ritter sind Exponate im Klopstockmuseum am Schlossplatz zu sehen. Ganz in der Nähe befindet sich die Lyonel-Feininger-Galerie mit vielen Werken des postmodernen Künstlers.

Sehr zu empfehlen ist ein Rundgang durch die kleinen Straßen und Gassen der Stadt. Hotels, Pensionen und Ferienwohnungen unterschied-

licher Kategorien, oft in historischen Gebäuden sowie gepflegte Gaststätten und gemütliche Cafe's laden zum Verweilen ein.

Die Stadt verfügt seit einigen Jahren über ein Kongress- und Tagungszentrum, das auch als ansprechender Veranstaltungsort genutzt werden kann.

Nicht zu vergessen sind interessante Stadtführungen bei „Tag und Nacht“ vom Marktplatz aus. Seit über 30 Jahren findet der Quedlinburger Musiksommer mit bedeutenden Künstlern in der Stiftskirche statt.

Jedes Jahr am 2. Advent-Wochenende ist die Stadt voller Besucher, die den besonderen „Advent in den Höfen“ genießen.

Wer gern mal in die Ferne schweifen möchte, kann mit der von Quedlinburg abfahrenden Schmalspurbahn durch den Harz über Wernigerode bis zum Brocken (1142m) fahren.

Im September jeden Jahres „keucht“ der „Brocken-Dixie“ auf Deutschlands sagenumwobenen Berg.

Seit 2011 ist Quedlinburg größer geworden, d. h. Gernrode, Bad Suderode und Rieder wurden eingemeindet. Auch dort ist einiges anzuschauen.

In Gernrode ist die 1000-jährige romanische St. Cyriakus-Kirche zu besichtigen.

Aus neuerer Zeit stammt das Unternehmen „Harzer Kuckucksuhren“.

Bad Suderode verfügt im Kurzentrum über eine 32 Grad C warme Calciumsole-Quelle im Kurbereich.

In Rieder kann man eine über 1000 Jahre alte Glocke in der Dorfkirche bewundern.

Am Ortseingang ist ein Park mit Burg im Stil des Mittelalters zu besichtigen.

60 Orte in Mitteldeutschland verbindet die Straße der Romanik; u. a. verfügen Magdeburg, Quedlinburg und Naumburg jeweils über einen bedeutenden Domschatz.



Foto: Jürgen Meusel

Öffnungszeiten der Quedlinburg-Information:

Mai-Oktober:
Montag-Freitag
09.30-18.30
Samstag
09.30-15.00
Sonntag
14.00

November-April:
Montag-Freitag
09.30-17.00
Samstag
09.30-14.00

Gesonderte
Öffnungszeiten im
Advent sowie an
Feiertagen



DER BROCKEN-DIXIE!

Am 22. September 2012 startet der schon legendäre 5. Brocken-Dixie. Für alle Jazzfreunde und Dampflokom-Fans werden namhafte Jazzbands in allen Waggonen spielen. Diese Live-Bands erwarten ihre Gäste dann schon zum 3. Mal zum Vorabendkonzert am 21.09.2012 auf dem Wipertihof. Für das leibliche Wohl zum Vorabendkonzert und während der Fahrt wird wie immer gesorgt.



Die ca. 6 stündige Fahrt mit dem Brocken-Dixie startet im Quedlinburger Bahnhof, nach Ankunft auf dem Brocken wird es eine Jam-Session im Goethe-Saal mit einem zünftigen Faßbieranstich geben.

Die Rückfahrt kann mit jedem beliebigen Zug der Harzer Schmalspurbahnen nach Wernigerode und weiter mit dem HEX nach Quedlinburg über Halberstadt angetreten werden.

Die Dixie-Train-Fahrkarte gilt auch in diesen Zügen! Es besteht zusätzlich die Möglichkeit durch Vorabbuchung mit dem Bus von Drei-Annen Hohne direkt nach Quedlinburg zurück zu fahren.

Preis Vorabendkonzert: Abendkasse 12,00 € oder Vorverkauf 10,00 €

Preis pro Karte beträgt 68,00 € oder 75,00 € mit Bustransfer.

Weitere Informationen zum Brocken-Dixie (Fahrplan und Stationen) finden Sie unter:

www.quedlinburg.de oder www.quedlinburg-swingt.de

Buchungen bitte über die Quedlinburg-Tourismus-Marketing GmbH

Tel. 03946 905619, E-Mail: werner.richter@quedlinburg.de oder www.quedlinburg-swingt.de



Quedlinburg swingt

Mit den Zügen des HarzElbeExpresses (HEX) bringen wir Sie ganz bequem zu den 10. Quedlinburger Dixieland- und Swingtagen und auch wieder zurück. Viel Spaß und gute Fahrt wünscht der HEX!



Service-Telefon: (0 39 41) 678 333
www.hex-online.de



Die Verbindung ist gut.

Wir danken unseren Unterstützern und Sponsoren:

- Mitarbeiter der Stadtverwaltung Quedlinburg
- Bauhof Quedlinburg
- Herr Dr. Jordan
- Werbegemeinschaft Steinbrücke
- Inhaber der beteiligten Hotels und Gaststätten
- Herr Wölfer, Stadtwerke Quedlinburg
- Frau Röseler und Mitarbeiter der Harzsparkasse
- Herr Jäger, WOWI Quedlinburg
- Herr Heinrich, Metalltechnik GmbH Quedlinburg
- Herr Wagener, Frau Stüber, Harzer Schmalspurbahnen GmbH
- Herr Horwedel, BauBeCon
- Herr Engel, Herr Gröhlich, nokutec
- Frau Lichtenfeld und den Mitarbeitern der Lotto-Toto GmbH Sachsen-Anhalt
- Herr Stentzel, Wohnungsgenossenschaft Quedlinburg eG
- Herr Heilemann, Keunecke-Feinkost
- Familie Schuhmann, qtec Kunststofftechnik GmbH
- Mitglieder und Senatoren des QCV
- Herr Dannenberg, Dach- und Fassadenbau
- Rheinmetall Waffe Munition GmbH Niederlassung Pyrotechnik Silberhütte
- Herr Schmidt, Firma P. J. Schmidt
- Herr Uli Hering, Gravuren und Werbetechnik
- den Mitarbeitern der Quedlinburg-Tourismus-Marketing GmbH
- Herr Werner Richter
- Herr Warnecke und Mitarbeiter der Lebenshilfe Harzkreis gGmbH
- Frau Göthe, Veolia Verkehr (HEX)
- Herr Gläsing, Schierker Feuerstein
- Herr Seifert und der Schülerfirma D-ART der BbS J.P.C. Heinrich Mette Quedlinburg
- Herr Pfarrer Gentz, Herr Pfarrer Wolf
- Bodeta Süßwaren GmbH Oschersleben
- Frau Hoppe „Matthias Blumenstube“
- KoBa Wernigerode

Veranstalter

Freundeskreis „Quedlinburg swingt“ e. V.
Weberstraße 42,
06484 Quedlinburg



Tel./Fax: +49 (0) 39 46-90 70 07
E-Mail: info@quedlinburg-swingt.de
Internet: www.quedlinburg-swingt.de

Wenn Sie den Freundeskreis mit einer Spende bedenken und/oder Vereinsmitglied werden möchten, damit auch im nächsten Jahr die Dixieland- und Swingtage stattfinden können, würden wir uns sehr freuen.

Bankverbindung:
Harzsparkasse
Kto.Nr.: 361 064 551
BLZ: 81 05 20 00



Gute Unterhaltung bei

Quedlinburg swingt.

**LOTTO fördert Kunst und Kultur
in Sachsen-Anhalt.**



LOTTO tut Gutes

 **LOTTO**[®]
Sachsen-Anhalt