

PROGRAMMHEFT

12. Quedlinburger Dixieland- und Swingtage

QUEDLINBURG SWINGT



27. - 29. JUNI

2014



QUEDLINBURG
Unesco-Welterbe



Hauptponsoren



Metalltechnik GmbH
Metallwaren und Oberflächentechnik



Liebe Bürgerinnen und Bürger, liebe Besucher der Stadt Quedlinburg,

wer glaubt, erst mit den warmen Tagen zum Sommeranfang würde es uns Quedlinburgern warm, der irrt gewaltig. Denn ab dem 13. Juni 2014 werden wir (fast alle) ins kollektive Fußball-WM-Fieber verfallen. Unser Blut wird aber erst richtig zum Sieden gebracht, wenn die heißen Rhythmen der 12. Quedlinburger Dixieland- und Swingtage durch die engen Gassen der UNESCO-Weltkulturerbe-Stadt schwingen. Renommierete Bands werden vom 27. bis 29. Juni 2014 in Hotels, Restaurants, auf Straßen und Plätzen sowie im Dixie-Train der Harzer Schmalspurbahnen Gäste der Stadt und deren Einwohner mit Jazz-, Swing-, Dixie- und Blues-Musik begeistern. Und da die FIFA ganz offensichtlich Rücksicht auf dieses Quedlinburger Event nimmt, wird sie die WM-Achtelfinalspiele mit möglicher deutscher Beteiligung erst nach dem 29. Juni anpfeifen lassen. Daher sind Sie alle, ob Fußballfans oder bekennende Fußballmuffel, herzlich eingeladen, die Konzerte der Quedlinburger Dixieland- und Swingtage mitzuerleben, mitzusingen oder zu tanzen.

Dies alles ist nur möglich, weil es Dixie-Enthusiasten in dieser Stadt gibt, die sich in einem Freundeskreis „Quedlinburg swingt“ zusammen gefunden haben. Die Dixieland- und Swingtage erfordern eine intensive monatelange Vorbereitung. Auch während der Veranstaltungen sind viele fleißige Helfer notwendig. Der Freundeskreis „Quedlinburg swingt“, die zahlreichen Sponsoren und Unterstützer haben sich ein großes Lob und den herzlichen Dank für ihre engagierte Arbeit verdient.

Als Oberbürgermeister der Stadt Quedlinburg bin ich stolz auf die Aktivitäten dieses Vereins und werde seine Arbeit weiterhin sehr gerne unterstützen. Mein besonderer Dank gilt dem ersten Vorsitzenden Dr. Dietrich König und seinem Team für den engagierten und tatkräftigen Einsatz!

Lassen Sie sich also vom besonderen Flair unserer Stadt einfangen, genießen Sie den Charme der Hotels und Restaurants in Verbindung mit ausgelassenen Rhythmen, großartigen Musikern und einem treuen Publikum.

Uns allen wünsche ich drei sonnige Dixieland- und Swingtage mit viel Freude, Entspannung und toller Musik!

Ihr
Dr. Eberhard Brecht
Oberbürgermeister





QUEDLINBURG
UNESCO-Welterbe

- Kurzreiseangebote
- Stadtführungen
- Hotels, Pensionen, Appartements
- Ticketvorverkauf

**Vorverkauf für die
12. Dixieland- & Swingtage 2014**

Eintrittsbillett: 40,00 €

(inkl. Programmheft)



**QUEDLINBURG-TOURISMUS-
MARKETING GMBH**

Markt 4, 06484 Quedlinburg

Tel. 03946 90 56-24

Fax 03946 90 56-29

qtm@quedlinburg.de

www.quedlinburg.de

DER QCCO

SWINGT MIT.

www.qcvhelau.de

Alte Wache Jazz Band

Nachdem wir uns auf dem ehemaligen „Platz der Nationen“ (Luisenplatz) in Potsdam eine Amateur-Dixielandband angesehen hatten, fassten wir spontan diesen „historischen“ Beschluss - „Das können wir doch auch!“

Aber, woher in dieser Zeit die Instrumente bekommen? Klarinette und Banjo reichten da nicht! „Ich habe zu Hause noch `ne Trompete“, meinte ein Bekannter. „Und ich hab mal Trompete im Pionierorchester gespielt“, verriet der Gitarrist. Das Schwierigste war die Beschaffung der Posaune für unseren Keyboarder. Doch, irgendwie hat ein Dixieland freundlicher Verkaufsstellenleiter ein Instrument vom „Kontingent“ des Hans-Otto-Theater, Musikschule und DEFA-Sinfonieorchester (zwei Stück pro Jahr!) für uns abgezweigt. Das war im Sommer 1981. Erstes Ausprobieren beim nächsten Tanzabend; halb Combo, halb Dixielandband!

„Now, When The Saints!“ – Wir waren geschockt. „Positiv!“ Und das Publikum wollte mehr. – Beifall, Beifall!

Da fiel die Entscheidung: Wir arbeiten ab sofort auf „Nur noch Dixieland“ hin. Sehr schnell kamen die Tuba und Banjo dazu, sowie richtige Dixielandtitel. Gut kommen wieder Titel, wie sie in den Tanzsälen der Zwanziger und Dreißiger erklangen, an. Es erfolgten manch Wechsel der Instrumente oder auch Neubesetzungen (Trompete, Tuba, Banjo, Schlagzeug).

Wir sind eine Potsdamer Band; also: ALTE WACHE!

Das erste reine Dixielandkonzert erfolgte 1983 auf der Freundschaftsinsel.

Es war eben endlich etwas anderes - damals.

Nach der Wende erweiterten sich die Möglichkeiten für uns beträchtlich.

Und heute? Da kennt man uns selbst in Frankreich, Monaco, Ungarn, Tschechien und Amerika, selbstverständlich New Orleans.

30 Jahre ALTE WACHE! – Wir machen weiter!



Besetzung:

Erhard Pannek
(Trompete/Gesang)

Jobst Illing
(Klarinette/Saxophon/
Gesang)

Dieter Ristau
(Posaune)

Detlef Czopp
(Schlagzeug)

Gunnar Beetz
(Banjo/Gesang)

Helmuth Feibicke
(Tuba)

Kontakt:

Potsdamer Dixielandband
Alte Wache™
Erhard Pannek
In der Feldmark 9
144767 Potsdam - Golm

Tel.: 0331 - 520858
0174 - 1927301

E-mail:
Erhard.Pannek@t-online.de

Internet:
www.alte-wache.de





WYNDHAM GARDEN

Quedlinburg Stadtschloss

Bockstraße 6 / Klink 11

D-06484 Quedlinburg

Tel: +49 (0) 3946 52 60-0

Fax: +49 (0) 3946 52 60-10

info@wyndhamgardenquedlinburg.com

www.wyndhamgardenquedlinburg.com

nokutec

Kunststofftechnik GmbH

Präzisionsteile aus

thermoplastischen

Kunststoffen

Eigener Werkzeugbau

Jungfernholweg 8 • 06484 Quedlinburg • Tel. 03946 / 8113-11
Fax 03946 / 8113-17

**Aus der Region,
mit der Region, für die Region!**

**Unser Bier -
die reinste
Freude!**



Seit



1872

Colbitzer
Heide-Brauerei



www.colbitzer-heidebrauerei.de

Basement Jazzband (Dänemark)

Ist nach 19 Jahren mit einer der bekanntesten Jazzbands aus dem Großraum Kopenhagen, wo die Musiker alle zu Hause sind.

Mit ihrem strammen Dixiestil erfreuen sie immer wieder die Herzen ihres Publikums ob in Jazzklubs, bei öffentlichen Konzerten, Jazzfestivals oder bei einer privaten Jazzparty. Ihren Stil haben sie bereits auf sechs CD's dokumentiert, sowie beim Auftritt im Fernsehen und das zusammen spielen mit u.a. Papa Bues Viking Jazzband, Dutch Swing Collage Band zu ihren jährlichen Jazzband Ball, sowie mit bekannten dänischen Gästemusikern, wie z.B. Ole "Fessor" Lindgreen, Asger Rosenberg, Jesper Thilo, Erik Andersen u.v.m.

Alles begann vor 19 Jahren in einem Keller, der Treffpunkt für Gleichgesinnte oder " Jazz-Besessene " wurde. Sie trafen sich mehr oder weniger regelmäßig in diesem Keller und so erstand die Band, Basement Jazzband.

Die " Keller-Jazzer " sind auch bekannt vom Dresdner Dixie Festival, Cotton-Club in Hamburg, Dr.Jazz-Club in Lübeck, Quedlinburg und Bad Berleburg Dixie Festival, Kiel und Rendsburg, sowie in Schweden und natürlich auch Copenhagen Jazzfestival.

Besetzung:

Mogens Eghort (Trompete)

Helge Kaj
(Klarinette/Gesang)

Jens Bodholdt (Posaune)

Jan Duelund (Banjo/Gesang)

Jørgen Villumsen (Bass)

Per Jakobsen
(Klavier/Gesang)

Sven Levandowsky
(Schlagzeug/Bandleader)

Kontakt:

Basement Jazzband
Aahavnen 38,
4600 Koege, Dänemark

Tel.: +45 56650038
0171 - 5 103088

E-Mail:
sven.gerhard@mail.dk

Internet:
www.basementjazz.dk



Hotel
Zur Goldenen Sonne
 Hotelbetriebs GmbH & Co. KG

Steinweg 11
 06484 Quedlinburg

Tel.: 0 39 46 - 9 62 50
 Fax: 0 39 46 - 96 25 30

inf@hotelzurgoldensonne.de
 www.hotelzurgoldensonne.de



+++ www.happytexx.de +++ info@happytexx.de +++



**Auch für
 Ihre Veranstaltung
 der richtige
 Ansprechpartner
 in Sachen Druck,
 Stick und Werbemitteln!**

+++ info@happytexx.de +++ www.happytexx.de +++

MEIN WiSelWochenende

... im reizvollen
SELKETAL

Mit **Bus** und **Bahn**
 zwischen **Wipper-** und **Selketal**

AUSFLUGTIPPS

- deftige Harzer Küche in den Hotels und Restaurants
- Fahrten mit der Selketalbahn
- technisches Museum Carlswerk



Die Täler von Selke und Wipper sind aktuell durch ein öffentliches und umweltfreundliches Bus- und Bahnangebot miteinander verbunden. Die Nord-Süd-Verbindung über den Harz wird samstags sowie sonn- und feiertags zwischen ca. 8:00 bis 20:00 Uhr vorgehalten. Nähere Infos zu den Nutzungsbedingungen können Sie u. a. im Internet unter wiselcard.de, in einem kostenlosen Flyer oder über telefonische Nachfrage, z. B. bei den beteiligten Verkehrsbetrieben, erhalten.

www.wiselcard.de








Southland New Orleans Jazz Band



Es gibt genügend Leute, die denken, mit "Ice Cream" (I Scream) hätte der Jazz begonnen. Was in den 50er Jahren die Pop Charts erstürmte, hatte allerdings schon Jahrzehnte vorher angefangen: Der Jazz - anfangs wirklich so geschrieben. In den 20er Jahren begann durch die Erfindung der Schallplatte die "Tontechnische Konservierung", die den Grundstein für den Welterfolg einer bis dahin unbekannten Musikform schuf - "Jazz" genannt. Epizentrum dabei war die Stadt New Orleans im US-Bundesstaat Louisiana.

1987 fand sich in Hamburg eine Gruppe engagierter Musiker zusammen, die ein gemeinsames Ziel hatte: die Fortführung und Pflege genau dieser Originale der New Orleans Musik der 20er und 30er Jahre. Es entstand die "SOUTHLAND NEW ORLEANS JAZZ BAND".

Die Band präsentiert die Musik der Großen jener Zeit wie King Oliver, Clarence Williams, J.R. Morton, McKinney's Cotton Pickers, Fats Waller sowie den frühen Louis Armstrong. Böse Zungen behaupten, die Southland - Musiker würden am liebsten noch das Kratzen der Schellack - Platten mitspielen, auf denen der New Orleans Jazz erstmals zu hören war.

Der Sound der SOUTHLANDs wird von allen Musikern in gleicher Weise geprägt.

Inzwischen sind die SOUTHLANDs auch weit über die Grenzen Hamburgs hinaus bekannt geworden. So hatte die Band z.B. Auftritte von Tønder/Dänemark bis in das Rheinland. Wer gerne reist, könnte auch zum Internationalen New Orleans Festival in St. Raphael an der Cote d'Azur kommen, wohin die Band bereits mehrfach eingeladen wurde.



Besetzung:

- Dieter Fascher
(Trompete/Gesang)
- Bernd Dieter Kalmring
(Saxophon)
- Claus Winkelmann
(Klarinette/Sopranasaxophon)
- Rainer Morlak (Posaune)
- Hartmut Entrich (Banjo)
- Gojko Bendel (Piano)
- Rainer Kind (Sousaphon)
- Dieter Sommer
(Waschbrett/Gesang)

Kontakt:

Hartmut Entrich
Rothenbaumchaussee 207
20149 Hamburg
Tel.: 040/445849

E-Mail:
hwattenmeerl@aol.com

Gartenstraße 44A - 06484 Quedlinburg - Tel.: 03946 / 77020 - Fax: 03946 / 770230

**ACRON
HOTEL**
Quedlinburg

... günstiger!

e-mail: acron-hotel@harz.de · www.acron-hotel-quedlinburg.de



Keunecke
FEINKOST

wünscht allen Genießern
Good Swing!

www.keunecke-feinkost.de



OPTIK Graeser seit 1822

Inhaber: Christian Wendler · Augenoptikermeister
Pölkenstraße 1-2 · 06484 Quedlinburg

Tel.: 0 39 46/22 73, 70 78 46 (Fax)
www.optikgraeser.de / info@optikgraeser.de

Damit Sie
auch
sehen,
was Sie
hören!



Brillenglasbestimmung, Sehhilfenanpassung, Reparaturen
optische Geräte & Brillenzubehör, Kontaktlinsen über Linsenhof Tel.: 70 02 22

Skiffle Track

Im kommenden Jahr werden wir unser 40 jähriges Bestehen feiern. Wir sind also nicht mehr tauffrisch, aber die Musik, für die wir uns bei der Gründung der Band entschieden haben ist, nach wie vor, Antrieb und Motivation an dieser Formation festzuhalten. Hier haben sich 6 Freunde als Hobby-Musiker zusammen gefunden, die über all die Jahre auch Freunde geblieben sind. Das ist ungewöhnlich in der Musikszene. Diese gleich bleibende Besetzung erstaunt und erfreut so manchen unserer Zuhörer.

Wir sind keine Perfektionisten, wir lassen uns leiten von Erinnerungen an Lonnie Donegan, Ken Colyer und andere charismatische Größen des Skiffle Craze. Wenn die Gitarren, das Banjo, der Teekistenbass und das Waschbrett (Schlagzeug) im typisch schleifend- mitreißenden Rhythmus swingen, dann geht nicht nur uns das Herz auf. Mit dem Einsatz einer Klarinette (Saxophon), Mundharmonika und Flöte haben wir das Skifflerepertoire erweitert. Jazz, Blues und Folk lassen einen Abend mit Skiffle Track ganz sicher nicht eintönig werden. Auftritte im Fernsehen, beim Jazz Marathon, in der Ostseehalle in Kiel, in München und Lübeck, auf Gartenpartys, Straßenfesten und Jubiläen im norddeutschen Raum haben uns gezeigt, dass Skiffle noch immer die Menschen begeistern kann. Ende der 70er Jahre spielten wir eine LP ein, später folgten dann 2

CDs, die letzte davon wurde zum Jubiläum veröffentlicht. Handgemachte Musik und der unkomplizierte Einsatz auch primitiver Instrumente bringen uns zurück zu den Wurzeln.

Das mag so manchem nicht genügen, aber da kommt es gut, wenn Skiffle Track in gemütlicher Runde seine Balladen gefällig darbietet und auch in den Pausen für das Publikum da ist.

Besetzung:

Heino Ramm
Klarinette/Saxophon/
Harfe/Flöte)

Sven Marciniak
(Resonatorgitarre/
5-String Banjo/Gesang)

Dieter Lütz
(Gitarre/Gesang)

Karin Marciniak
(Banjo/Gesang)

Hans Peter Scheiblich-
Frenzel (Waschbrett/
Schlagzeug)

Helmuth Marciniak
(Teekistenbass/Gesang)

Kontakt:

Karin Marciniak
Fischbeker Heuweg 1a
21149 Hamburg

Tel.: 0177/ 702 47 40

E-Mail:
info@skiffle-track.de

www.skiffle-track.de



PENSION STEAKHAUS

Tel.: +49 (0)3946 528093

Fax: +49 (0)3946 528094

» ST. NIKOLAI «



Quedlinburg am Mathildenbrunnen,
Pölkenstraße 22, mit idyllischem Hofgarten

Handy: +49 (0)160 90107491
www.pension-nikolai.de



P. J. Schmidt - Samenzucht

Quedlinburger
Gartenmarkt

Kleersstraße 18d · Tel. 0 39 46 / 52 51 21

- Floristik für verschiedene Anlässe
- Pflanzen für Terrasse und Wohnbereich
- Saatgut, Stauden, Kräuter, Ziergehölze, Gräser
- Gefäße, kleine Geschenke

mit Beratung!

OSTHARZ GmbH
BRENNSTOFF



Rosentalstraße 17
38899 Stadt Oberharz
am Brocken
OT Hasselfelde
Tel.: 039459/71293
Fax.: 039459/72107

Blue Honky Tonk

Der brillante Matthias Rethberg am Klavier, die wunder-volle Elisa Weiß am Mikrofon und Mr. Grammy an den Drums erwecken mit authentischem Auftreten vergan-gene Jazzepochen zum Leben und holen Sie mit pffiffigen Arrangements ins 20. Jahrhundert. Vom klassischen Boogie Woogie über Stridepiano bis hin zu Gesangsklassi- kern beherrschen Sie das Repertoire des frühen Jazz und begeistern Fans (und welche die es werden wollen) des Genres über die Altersklassen hinweg.

Matthias Rethberg am Pianos beherrscht die Stilistiken des frühen Jazz. Angefangen am Hausklavier des Vaters und klassischer Ausbildung im Alter von 6 Jahren fing er mit 15 Jahren an, den frühen Jazz für sich zu entdecken. Boogie Woogies von Albert Ammons, Mead Lux Lewis und Pete Johnson gehören ebenso zum Repertoire wie klassische Ragtimes und selten gespielten Stride Piano Stücke von Jelly Roll Morton, Willie the lion Smith und Fats Waller.

Elisa Weiß war schon immer eine Bewunderin früherer Jazzgrößen und besticht durch Ihre facettenreiche und voluminösen Stimme, die sie von Natur aus besitzt. Elisas natürliche Begabung scheut keine Vergleiche früherer Jazzgrößen und verblüfft trotz Ihrer zierlich kleinen Gestalt das Publikum und Kritiker immer wieder aufs Neue.

Michael Gramm ist unser Grammy, den wir nach dem Ausstieg von Nadja Schrötter im Jahr 2012 gewinnen konnten. Ein ausgezeichnete und erfahrener Sympathie-träger am Schlagzeug, der schon viele Bands begleitet hat und internationale Erfahrungen sammeln konnte. Seine positive Art und Spiellaune be-geistern unser Publikum über seine Schlagzeugsoli hinweg bis in den Backstage.

"Da kann man nur viel Freude mit der Bandbreite des Jazz-Klavier-Spiels von Ragtime über Blues und Boogie Woogie bis zum Stride-Piano wünschen. "



Besetzung:

Mathias Rethberg
(Klavier)

Elisa Weiß (Gesang)

Michael Gramm
(Schlagzeug)

Kontakt:

Mathias Rethberg
Postfach 1131
87571 Kaufbeuren

Mobil : 01573 6870 720

Email:
rethberg-musik@arcor.de

Internet:
www.rethberg-musik.de



Hot4Jazz

Besetzung:

Werner Fischer
(Kornett/Flügelhorn/
Gesang)

Peter Warnecke
(Klavier)

Holger Halm
(Klarinette/Sopran-
saxophon/Gesang)

Rainer Pawellek
(Bass)

Eckhard Wilanek
(Gitarre/Gesang)

Kontakt:

Eckhard Wilanek
Kochslandweg 23
30823 Garbsen

Tel.: 05137 10275
Mobil: 0160 97570820

E-Mail:
eckhard.wilanek@
hot4jazz.de

Internet:
www.hot4jazz.com

Ein Produkt aus den emotionalen Liedern der Schwarzen, dem Blues und Elementen der klassischen Musik der Weißen. Es war die Zeit in der weiße Musiker versuchten so zu spielen wie schwarze Musiker. Dass Schwarze und Weiße gemeinsam in einer Band auftraten sollte jedoch noch bis 1934 dauern und bis 1938, als Benny Goodman mit seinem legendären Konzert in der Carnegie Hall den Jazz hoffähig machte.

Es war auch die Zeit in der die großen Tanzorchester von Paul Whiteman und Duke Ellington, sich Jazz-Musiker und damit grandiose Interpreten wie Bix Beiderbecke, Sidney Bechet, Fats Waller und Louis Armstrong holten, um den Sound ihrer Orchester zu erneuern.

In den 20er Jahren wurde Jazz zu einer echten Innovation und auch noch heute, fast ein Jahrhundert später, hat der Jazz noch viele Freunde, so wie uns.

Das etablierte Leben ist vorüber, der Un-Ruhestand ist eingetreten. Die Freude am Jazzen steht bei uns allen so wie vor 40 Jahren nun wieder vorne an. Dabei ist unsere Authentizität geblieben so wie unser Publikum, das sich gern ihrer jazzigen 70er Jahre erinnert.

Man trifft und erinnert sich gemeinsam. Das ist wohl die treffendste Beschreibung für unsere Musik.

Eine Musik, bei der man sich zuhause fühlt, einfach ehrlicher, alter Jazz. Nicht mehr so wild wie früher, aber dafür gehaltvoller mit angemessenem Drive und Spannung.



Quedlinburger Baumkuchen Café

seit 1929

Markt 12
06484 Quedlinburg

Tel. 03946 / 90 75 33

Unser Tipp: Bestellen Sie original Quedlinburger
Baumkuchen-Spezialitäten jetzt auch online!

info@cafe-harz.de • www.cafe-harz.de

Original

Einzigartig

Genussvoll



Lebensraum entwickeln | Gewachsenes bewahren



BauBeCon

Sanierungsträger GmbH

Ein Unternehmen der DSK-Gruppe

Stadterneuerung schafft
Wohn- und Lebensqualität.

Eine wichtige Aufgabe,
ein anspruchsvolles Ziel.

Das Ziel der Bürger und der Stadt.
Das Ziel der BauBeCon.

Word 3 | 06484 Quedlinburg | T 03946 779360 | F 03946 9369

www.baubeconstadtsanierung.de

BECK'S
Spitzen-Brauerei von Welt



Das Stadrestaurant



Bar - Restaurant - Café

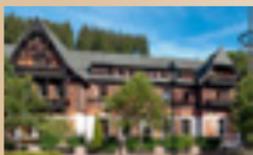
- täglich ab 11 Uhr geöffnet • frische saisonale Küche
- preiswerter Mittagstisch • separater Clubraum
- Sonntagsbrunch 11 bis 14 Uhr (auf Vorbestellung)
- große Sommerterrasse

www.restaurant-prinz-heinrich.de

Pölle 29 (Ecke Bockstraße) • 06484 Quedlinburg • Telefon: 03946 / 3707



110 Hotelzimmer ~ Restaurant ~ Wellness ~ Tagungsräume ~ Veranstaltungsräume



Hotel Habichtstein

ALEXISBAD



Ausgezeichnete **Speisen und Getränke** liegen uns besonders am Herzen. Erlesene Weine und liebevoll zubereitete **regionale Köstlichkeiten** runden Ihren Aufenthalt ab.



Entspannen Sie in der **Saunalandschaft** mit verschiedenen Saunen, in der **Poolanlage** mit integrierter Nackenschwall- und Bodensprudelanlage und genießen Sie umfangreiche **Wellness- und Kosmetikanwendungen**.

Wir freuen uns auf Sie!

Kreisstraße 4-6 ~ D-06493 Alexisbad ~ Tel.039484-78-0
willkommen@hotel-habichtstein-harz.de ~ www.hotel-habichtstein-harz.de
www.facebook.com/habichtstein

HEISAT

QUEDLINBURG GMBH

...überzeugend kompetent

Heizungs- und
Sanitärtechnik GmbH
Lange Gasse 12
06484 Quedlinburg

☎ (0 39 46) 77 36-0

Fax (0 39 46) 77 36-77

Internet: www.Heisat.de

E-Mail: Fischer@Heisat.de

Musikalische EinsatzKommando

Das **M**usikalische **E**insatz**K**ommando, kurz **MEK** genannt, besteht aus vier hervorragenden Musikern, welche mit und ohne Bühne ihr Publikum verzücken.

Dies tun sie mit viel Charme, Slapstick, Stand-up-Comedy und natürlich mitreißender Musik von Dixie über Swing bis hin zu englischen und deutschen Evergreens und Eigenkompositionen unterhalten sie ihr Publikum zum Anfassen nah. Schnell wird da auch der eine oder andere gerade eben noch unbeteiligte Zuhörer ins musikalische Geschehen einbezogen.

Sie sind das Spezialeinsatzkommando für die besonderen musikalischen Ansprüche und für den Abend hoch über Sonnebergs Dächern sind sie das perfekte humorvoll-frische Pendant zur Boba Jazz Band und sorgen definitiv für einen kurzweiligen Abend.

Das Musikalische EinsatzKommando hat schon überall dort gespielt, wo Sie glückliche, lächelnde Menschen sehen. Mit viel Charme überzeugen die vier Musiker durch ihre Professionalität und äußerste Flexibilität, wenn es um den jeweiligen Spielort geht, denn sie treten ohne Strom und nur mit ihren Instrumenten und einem Megaphon "bewaffnet" auf.



Besetzung:

Daniel Hoffmann
(Trompete/Gesang)

Sebastian Dorschner
(Posaune/Bandleader/
Gesang)

Ulf Wilke
(Banjo/Gitarre)

Martin Marczinke
(Sousaphon/Tuba)

Kontakt:

Martin Marczinke
Hohe Straße 7,
07745 Jena

Tel.: 0177 260 491 8

E-mail:
info@bandkonzepte.de

Internet:
www.bandkonzepte.de





HSB HARZER
SCHMALSPUR
BAHNEN
DIE GRÖSSTE UNTER DEN KLEINEN

www.hsb-wr.de



SO ERFAHREN SIE DAS SELKETAL!

Es zischt, es dampft, es stampt ...
mitten durch das romantische Selketal
mit seiner ursprünglichen Landschaft,
die von schroffen Felsen, blühenden Wiesen,
malerischen Teichen und ausgedehnten
Buchen- und Eichenwäldern geprägt ist.

© Foto: Olaf Haensch

Mehr erfahren:
Reisezeit &
Schmalspurweiten

Mehr erleben:
Harzvergnügen &
Eventgenuss

Mehr erkunden:
Dampflegenden &
Technikwunder

Steigen Sie ein in unsere Themenwelten. Erfahren Sie mehr über Abfahrts- und Ankunftszeiten, erleben Sie mehr mit unseren besonderen Angeboten und erkunden Sie mehr echte Eisenbahntradition: www.hsb-wr.de

Harz

Harzer Schmalspurbahnen GmbH | Friedrichstraße 151 | 38855 Wernigerode | Tel. 03943 / 558-0 | info@hsb-wr.de

UNSER SERVICE



Vier Marken ein Versprechen!



Seccom

Multifahrzeuge

Quedac AUTOHAUS

Telefon: 03946 77900 | www.quedac.de

MachMajaTzz

2002 als Trio gegründet besteht die Swingband heute aus sieben Amateurmusikern mit Erfahrungen aus anderen Bands und verschiedenen Stilrichtungen. Sie ist in Düsseldorf beheimatet und hat dort im Mai 2012 ihr „10-jähriges“ mit einem Konzert im Rahmen der Reihe „Jazz in Matthias“ gefeiert.

Die Band spielt Swing und Artverwandtes, überwiegend aus der Zeit der 30er/40er Jahre, und versucht das „Swing-Feeling“ der damaligen Zeit zu vermitteln. Dabei orientiert sie sich in geeigneter Weise an Count Basie sowie den Swing-Combos der Bigband-Ära und hat u.a. durch arrangierte Bläusersätze einen eigenen Stil gefunden.

Das laufend erweiterte Repertoire beinhaltet neben Standards, wie It Don't Mean A Thing If It Ain't Got That Swing, One O'Clock Jump, Honey Suckle Rose auch weniger bekannte Stücke und eigene unkonventionelle Interpretationen bekannter Jazz-Titel.

Besetzung:

Armin Schneider
(Tuba/Bandleader)

Wolfgang Lücke
(Trompete)

Les Webb
(Tenorsaxophon/Klarinette/Sopransaxophon/
Bassklarinette/Gesang/
Arrangement)

Christian von Gehren
(Piano)

Peter Schmidt
(Gitarre)

Peter Schmale (Bass)

Anatoli Alexeev
(Schlagzeug)

Kontakt:

Peter Schmidt
Millrather Weg 19
40699 Erkrath

Tel. 0211/92529642

E-Mail:
machmajatzz@gmx.de

Internet:
www.machmajatzz.de



FISCHSPEZIALITÄTEN BISTRO RESTAURANT



Inh. Oliver Hössler

Steinbrücke 21 (Fußgängerzone)
06484 Quedlinburg
Tel. 03946 915255
Fax 03946 915256



www.fischgenuss-qlb.de

FRISCHER WIND AUS QUEDLINBURG.



2012



Quedlinburg DRUCK GmbH | Groß Orden 4 | 06484 Quedlinburg
03946 77 05-0 | info@q-druck.de | www.q-druck.de



Fachbetrieb der Innung



Dach-
und
Fassadenbau

Karsten Dannenberg

24 Stunden 0171 / 5 18 18 71

www.dach-und-fassadenbau.de

Halberstädter Stadtbläser

Die Halberstädter Stadtbläser können auf eine 20 jährige Tradition zurückblicken.

Angeregt durch das damalige Kreiskulturkabinett fanden sich 1989 sieben Musiker zusammen, die anlässlich der Feierlichkeiten zum 1000 jährigen Bestehen des Markt-, Münz- und Zollrechts Halberstadts sich mittelalterlicher Bläsermusik verschrieben hatten.

Diese stand in der Tradition der alten Stadtbläser bzw. Stadtpfeifer.

Es wurden hauptsächlich Intraden und ähnlich festliche Musik zu verschiedenen Anlässen dargeboten. Im Verlauf der Jahre änderte sich die Besetzung und damit wurde auch das Programm der Stadtbläser vielseitiger. Heute besteht der Verein aus 7 Musikern.

Mit dieser Besetzung bieten die Halberstädter Stadtbläser ein umfassendes Angebot an Blasmusik, welches von Dixieland über volkstümliche Blasmusik und Blastanzmusik bis hin zu bereits angesprochenen festlichen Intraden reicht.

Diese Vielfalt, mit qualitativ hochwertiger Darbietung, macht die Stadtbläser zu einem besonderen Erlebnis.

Besetzung:

Herbert Henning
(Trompete/Flügelhorn)

Jörg Meyer
(Trompete/Flügelhorn)

Hans Mews
(Posaune)

Stefan Hinze
(Saxophon/Keyboard)

Andreas Cosmus
(Tuba/Bassgitarre)

Mike Müller
(Schlagzeug/Drums)

Kontakt:

Mike Müller
Halberstädter Stadtbläser e.V.
Halberstädter Str. 2
38829 Harsleben

Telefon: 03941 / 621178
Mobil: 0175 / 9592427

E-Mail
stadtblaeser@t-online.de

Internet:
www.halberstädter-stadtblaeser.de



Brauhaus Lüdde



LÜDDE BRÄU

Blasiistraße 14 • 06484 Quedlinburg
Tel. 03946/705206 • Fax 03946/3251
Homepage: www.hotel-brauhaus-luedde.de

Hier möchte ich wohnen.



WOHNUNGSGENOSSENSCHAFT

QUEDLINBURG eG

Lindengarten 4
06484 Quedlinburg
Telefon (0 39 46) 77 21 - 0
Telefax (0 39 46) 77 21 - 24
www.wg-qlb.de

CITY KURIER GMBH Quedlinburg

 **Taxi- und Mietwagen • Krankentransport • Umzugservice**
 **Paket- & Briefbeförderung • Botenwege**
 **Einkaufs- & Lieferservice • Reinigungsservice**

Pölkenstraße 11
06484 Quedlinburg
www.city-kurier-gmbh.de
e-mail: kontakt@city-kurier-gmbh.de

Taxi: ☎ 0 39 46 - 2331
Büro: ☎ 0 39 46 - 90 19 157
Servicecenter: ☎ 0 39 46 - 81 09 83
Fax: 0 39 46 - 91 58 42

Little Johns Jazz Band

Little Johns Jazz Band überzeugt mit Happy Jazz und fröhlichem Dixieland-Stil das Publikum bei jeder Show und lässt es begeistert mitswingen.

Das reichhaltige Repertoire (z.B. Ice Cream, Down By The Riverside, Oh When The Saints) beginnt in den 20er Jahren und schließt bekannte Evergreens und Schlager mit ein.

Mit hoher Mobilität und Flexibilität (ohne technischen Aufwand) musizieren wir für Sie bei Geschäftseröffnungen, Geburtstagen, Firmenfesten, Hochzeiten, Jubiläen, also als Marching-Band bei Ihren Stadtfesten sowie zu allen privaten und geschäftlichen Feierlichkeiten.



Besetzung:

Werner Degenhardt
(Sousaphon, Posaune,
Banjo, Klavier, Gute
Laune)

Jörg Drewing
(Trompete, lauteste und
höchst spielende Posaune
aus dem Ruhrgebiet, Gute
Laune)

Wolfgang "Kasper"
Deiniger (Banjo, Gesang,
Gute Laune)

Johannes "Little John"
Jorzik (Trompete,
Gesang, Chef)

Kontakt:

Johannes Jorzik
Stresemannstr. 35
44866 Bochum

Tel.: 0179-2131627

E-Mail: jjj@gmx.de

Internet:
[www.little-johns-jazz-
band.de](http://www.little-johns-jazz-band.de)






Matthias Blumenstube
 Inhaber Beate Hoppe
 Dittfurter Weg 9 · 06484 Quedlinburg
 Tel. 0 39 46 - 810 400



**GRAVUREN und
 WERBETECHNIK**

FOLIENSCHNITT SCHILDER DIGITALDRUCK LICHTTECHNIK
 FAHRZEUGBESCHRIFTUNGEN LASERGRAVUREN CNC-FRAESEN
 STEMPEL SPORT-UND EHRENPREISE SCHÜTZENBEDARF
 PHON 03946 707436 FAX 03946 915835
 info@uhb-werbung.de hering-werbung.de



Technische Gase · Schweißtechnik · Schweißzubehör

TG Reiner Mollé GmbH
 Am Schmöckeberg 1
 06484 Quedlinburg
 Telefon: 03946-3577
 Telefax: 03946-915641

Dixie Kings

wurden 2007 vom Saxofonisten und Klarinettenisten Olaf Krebs gegründet.

Erklärtes Ziel ist es, den lockeren Stomper Jazz ohne Strom, voll flexibel und immer am und im Publikum zu zelebrieren. Das Publikum entkommt den Vollblutmusikern nicht und ist gezwungen, die gute Laune zu übernehmen und zu verbreiten.

Daraus entstehen dann die legendären DIXIE - Partys, die deutschlandweit ein immer größeres Publikum anlocken. Let's Jazz!!!



Besetzung:

Olaf Krebs
(Saxofon / Klarinette /
Vocal / Leader)

Holger Reitzig
(Kornett / Trompete)

Stefan Krause (Posaune)

Michael Homann
(Banjo /Gitarre)

Peter Fischer
(Akkordeon)

Luca Henschen
(Waschbrett)

Uwe Petersen (Sousafon)

Kontakt:

Olaf Krebs
Gardelegener Straße 38
39326 Colbitz

Tel./Fax: 039207 80489
Mobil: 0177 7994285

E-Mail:
OlafKrebs@gmx.de

Internet:
www.dixiekingsonline.de





Menschenrechte sichern,
Teilhabe verwirklichen,
Zusammenleben gestalten.

Grünlandpflege Tierpension Samocca-Rösterei CAP-Markt www.lebenshilfe-hz-qlb.de

Kompetente Betreuung und Förderung von
Menschen mit Unterstützungsbedarf,
Partner der Wirtschaft und Industrie,
Dienstleister für Gewerbe und Privatkunden



Lebenshilfe
Harzkreis-Quedlinburg
gemeinnützige Gesellschaft mbH

JAZZ
28. JUNI FRÜHSCHOPPEN
10:30-12:30 UHR IN DER STEINBRÜCKE

Kunststofftechnik GmbH
Quedlinburg

Auf den Steinen 8
D-06507 Gemrode

Tel. +49 39485/9460
Fax +49 39485/94699
Internet: www.qtec-online.de

Schierker[®]
Feuerstein

Lady Sou & Mr. Banjo

Ein außergewöhnliches Duo verzaubert mit Federboa und Stetson die Herzen des Publikums. Die Jazz - Lady Heike Besen und Andy Glandt, „The Singing Banjoman“, swingen mit Sousaphon und Banjo durch das Programm.

Zwei Entertainer mixen Dixieland, Skiffle, Bluegrass und Old Time Country mit Humor zu einem Sound der mitreißenden Lebensfreude. Diese bemerkenswerte Besetzung versteht es ohne elektrische Verstärkung an jedem Ort, zu jeder Zeit zum Singen und Tanzen zu verführen und alle Sinne zu berühren.

Eine tanzende Frau am Sousaphon, dazu ein singender Banjospieler ergeben Musik und Spaß in Bewegung. Dieses einzigartige Duo spielt ohne elektrische Verstärkung in jeder Lage zu jedem Anlass. Heike Besen, die Jazz - Lady aus der Welt des Dixieland und Andy Glandt, ein Meister des Bluegrass, haben einen neuen Sound in eine charman- te Show verpackt.



Besetzung:

Heike Besen (Sousaphon)

Andy Glandt (Banjo)

Kontakt:

Heike Besen
Hirschroda 1
07778 Dornburg

Mobil: 0173 8579965
Tel.: 03641 766585

E-Mail:
heike.besen@gmx.de

Internet:
www.sousabanjo.com





Mit dem Dixie-Train durch das Selketal am 28.06.2014

Immer wieder ein Highlight der Quedlinburger Dixieland- und Swingtage ist die Fahrt mit dem mittlerweile II. Dixie-Train der Harzer Schmalspurbahn in das wildromantische Selketal.

Vor dem Dixie-Train am Samstag laden wir wieder zum „Anheizen“ in den Lokschuppen mit den Skiffle-Track's aus Hamburg ein.

Musikalisch werden unsere Gäste während der ganzen Fahrt von unseren Bands mit swingenden, mitreißenden Musiktiteln begleitet, die sich am Zielbahnhof in Silberhütte bei Bier und Bratwurst, Kaffee und Kuchen zu einer zünftigen Jam-Session zusammen finden.

Für das leibliche Wohl wird jederzeit, auch im Zug, gesorgt.

Wer nicht mit dem Dixie-Train fährt, kann sich in der Steinbrücke bei „Jazz in der City“ von den Basement Jazzband aus Dänemark schon auf einen kleinen Vorge-schmack auf die Abendkonzerte einstimmen lassen.

Fahrplan:

Quedlinburg ab 12.10 Uhr

Silberhütte an 13.40 Uhr
ab 16.20Uhr

Quedlinburg an 18.10Uhr

Parkmöglichkeiten in Quedlinburg hinter dem Bahnhof
(Zufahrt über Frachtstraße und Stresemannstraße)



Quedlinburg Thale, Halberstadt, Magdeburg,
Berlin, Halle, Leipzig, Hannover





Der Brocken-Dixie!

Am 20. September 2014 startet der schon legendäre 7. Brocken-Dixie. Für alle Jazzfreunde und Dampflokom-Fans werden namhafte Jazzbands in allen Waggons spielen. Für jeden Musikfreund und Zugliebhaber ein Muss! Diese Live-Bands erwarten Ihre Gäste dann zum 5. Mal zum Vorabendkonzert am 19.09.2014 im Wipertihof und dem Foyer der Lyonel-Feininge-Galerie. Für das leibliche Wohl zum Vorabendkonzert und während der Fahrt wird wie immer gesorgt.

Die ca. 6 stündige Fahrt mit dem Brocken - Dixie startet um 8.40 Uhr am Quedlinburger Bahnhof.



Nach Ankunft auf dem Brocken gegen 15.30 Uhr wird es eine Jam-Session im Goethe-Saal mit einem zünftigen Fassbieranstich geben.

Die Rückfahrt kann mit jedem beliebigen Zug der Harzer Schmalspurbahnen nach Wernigerode und weiter mit dem HEX nach Quedlinburg über Halberstadt angetreten werden.

Die Dixie-Train-Fahrkarte gilt auch in diesen Zügen! Weitere Informationen zum Brocken-Dixie (Fahrplan und Stationen) finden Sie auf der Homepage der Harzer Schmalspurbahnen (www.hsb-wr.de).

Es besteht aber auch die Möglichkeit, durch Vorabbuchung mit dem Bus von Drei Annen Hohne direkt nach Quedlinburg zurück zu fahren.

Preis Vorabendkonzert: 12,00 €

Preis Fahrkarte Brocken-Dixie
(inkl. Platzreservierung & ein Freigetränk): 75,00 €

oder Preis Fahrkarte Brocken-Dixie
mit Bustransfer 80,00 €

Weitere Informationen zum Brocken-Dixie (Fahrplan und Stationen) finden Sie unter:

www.quedlinburg.de
Buchungen

Fahrkarten, Button & Kartenreservierungen

Freundeskreis Quedlinburg swingt e.V.

Weberstraße 42
06484 Quedlinburg

Tel./Fax: 03946 907007
E-Mail: info@quedlinburg-swingt.de

Internet:
www.quedlinburg-swingt.de

Pauschalangebote & Zimmerreservierungen

Quedlinburg-Tourismus-Marketing GmbH

Tel. 03946 905619
E-Mail: werner.richter@quedlinburg.de



QUEDLINBURG SWINGT

27.06. - 29.06.2014

Die Züge des HarzElbeExpresses (HEX) bringen Sie bequem zu den 12. Quedlinburger Dixieland- und Swingtagen und auch wieder zurück. Viel Spaß und gute Fahrt wünscht der HEX!

Service-Telefon: (0 39 41) 678 333
www.hex-online.de

HEX

Die Verbindung ist gut.

QUEDLINBURG UNESCO-Welterbestadt

Informationen und Buchungen für Touristen:

**Quedlinburg-
Information der
Quedlinburg-
Tourismus-
Marketing GmbH**
06484 Quedlinburg
Markt 4

Tel.: 03946 905624/25
Fax: 03946 905627

www.quedlinburg.info
www.quedlinburg.de
www.adventsstadt.de
qtm@quedlinburg.de

Mit einem historisch bebauten Stadtkern, der sich über fast 90 ha erstreckt, gehört Quedlinburg zu den größten Flächendenkmalen in Deutschland. Der geschlossene mittelalterliche Stadtgrundriss und ein Bestand von gut 2.000 Fachwerkhäusern dokumentieren acht Jahrhunderte Fachwerkbau in einer einzigartigen Qualität und Quantität. Bauten aus allen Stil- und Zeitepochen machen Quedlinburg zu einem Musterbeispiel der Entwicklung des Fachwerkbaus.

Die Stiftskirche St. Servatius mit ihrem berühmten Domschatz, die tausendjährige Wipertikirche und die Reste des Marienklosters auf dem Münzenberg erinnern an die Priorität, die dieser Ort für die ottonischen Herrscher des 10. Jahrhunderts besaß. Mit der Königswahl des Sachsenherzogs Heinrich im Jahre 919 wurden die Grundlagen für das Entstehen des ersten deutschen Staates gelegt. In seiner Lieblingsspalz auf dem Quedlinburger Schlossberg wurde er 936 begraben. Das im gleichen Jahr von seiner Witwe Mathilde begründete reichsunmittelbare Frauenstift entwickelte sich zu einer hochrangigen politischen und kulturellen Metropole des Reiches. Als Osterpfalz der ottonischen Kaiser, als Ort bedeutender Hoftage und Synoden stand Quedlinburg für mehr als 100 Jahre im Mittelpunkt des Geschehens.

1972 hat die UNESCO das ‚Übereinkommen zum Schutz des Kultur- und Naturerbes der Welt‘ verabschiedet, das erfolgreichste Programm der UNESCO überhaupt. 981 Welterbestätten aus 160 Staaten wurden bisher in die Liste aufgenommen. Aufgenommen werden können einzelne Denkmale, Ensembles und auch zusammenhängende Gebiete.

1994 hat die UNESCO entschieden, das Ensemble Stadt Quedlinburg als Kulturerbe in die Liste des Welterbes aufzunehmen. In der Urkunde zur Verleihung dieses Titels



Foto: Jürgen Meusel

heißt es u.a. ‚Die Altstadt von Quedlinburg gilt mit ihren ...Fachwerkhäusern und dem mittelalterlichen Stadtgrundriss als außergewöhnliches Beispiel für eine europäische mittelalterliche Stadt. Die Stiftskirche St. Servatius mit den Gräbern des ersten deutschen Königs Heinrich I. und seiner Frau Mathilde sowie dem ... Domschatz ist ein architektonisches Meisterwerk der Romanik.‘

2014 feiert Quedlinburg das zwanzigjährige Jubiläum der Verleihung des Welterbe-Titels in vielfältiger Form. Viele Veranstaltungen beschäftigen sich mit dem Jubiläum, Ausstellungen, Konzerte, Vorträge etc. Im Mittelpunkt stehen ein Stadtfest Ende Mai sowie eine Festveranstaltung im Dezember. Ein weiterer kultureller Höhepunkt des Jahres werden wieder die Theater- Aufführungen des berühmtesten Mittelalterkrimis ‚Der Name der Rose‘ in der romanischen Stiftskirche Ende Juli / Anfang August sein. Details sind aktuell zu finden im Veranstaltungskalender auf www.quedlinburg.de.



Foto: Jürgen Meusel



Foto: Jürgen Meusel



Foto: Jürgen Meusel

Öffnungszeiten der Quedlinburg- Information:

Mai - Oktober:
Montag - Freitag
9.30 - 18.30 Uhr
Samstag
9.30 - 15.00 Uhr
Sonntag
9.30 - 14.00 Uhr

November - April:
Montag - Freitag
9.30 - 17.00 Uhr
Samstag
9.30 - 14.00 Uhr

Gesonderte Öffnungs-
zeiten im Advent sowie
an Feiertagen

Wir danken unseren Unterstützern und Sponsoren:

- Dr. Brecht Oberbürgermeister
- Mitarbeiter der Stadtverwaltung Quedlinburg
- Bauhof Quedlinburg
- Herr Dr. Jordan
- Herr Dr. Zobel
- Werbegemeinschaft Steinbrücke
- Inhaber der beteiligten Hotels und Gaststätten
- Herr Wölfer, Stadtwerke Quedlinburg
- Frau Röseler und Mitarbeiter der Harzsparkasse
- Herr Breuel, WOWI Quedlinburg
- Herr Heinrich, HNP Metalltechnik GmbH
- Herr Wagener, Frau Stüber Harzer Schmalspurbahnen GmbH
- Herr Engel, Herr Gröhlich, nokutec Kunststofftechnik GmbH
- Frau Lichtenfeld und den Mitarbeitern der Lotto-Toto GmbH Sachsen-Anhalt
- Herr Stentzel, Wohnungsgenossenschaft Quedlinburg eG
- Herr Heilemann, Keunecke – Feinkost
- Herr Schumann, qtec Kunststofftechnik GmbH Gernrode
- Mitglieder und Senatoren des QCV
- Herr Karsten Dannenberg, Dach und Fassadenbau
- Rheinmetall Waffe Munition GmbH Niederlassung Pyrotechnik Silberhütte
- Herr Schmidt, Gartenmarkt P. J. Schmidt Quedlinburg
- Herr Uli Hering, Gravuren und Werbetechnik
- Herr Bracht und Mitarbeiter der Quedlinburg-Tourismus-Marketing GmbH
- Herr Werner Richter
- Herr Warnecke und Mitarbeiter der Lebenshilfe Harzkreis gGmbH
- Frau Lachmund, Veolia Verkehr (HEX)
- Herr Gläsing, Schierker Feuerstein
- Herr Pfarrer Genz, Herr Pfarrer Wolf
- Frau Hoppe „Mattias Blumenstube“
- KoBa Wernigerode

Veranstalter

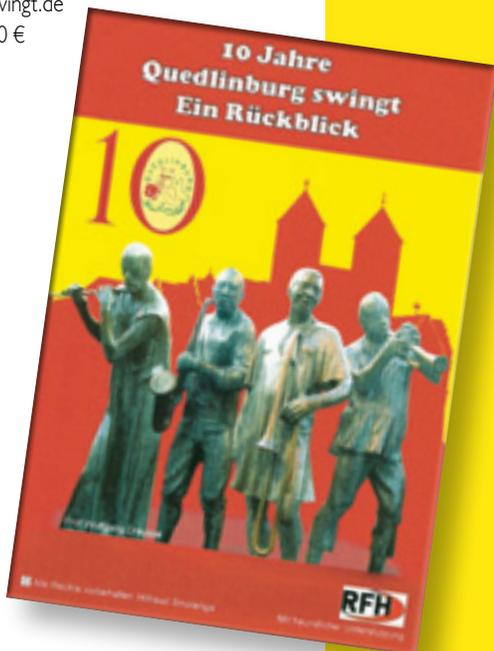
Freundeskreis „Quedlinburg swingt“ e. V.
Weberstraße 42,
06484 Quedlinburg

Tel./Fax: +49(0)39 46-90 70 07
E-Mail: info@quedlinburg-swingt.de
Internet: www.quedlinburg-swingt.de

Wenn Sie den Freundeskreis mit einer Spende bedenken und/oder Vereinsmitglied werden möchten, damit auch im nächsten Jahr die Dixieland- und Swingtage stattfinden können, würden wir uns sehr freuen.

Bankverbindung (neu):
IBAN: DE 48 8105 2000 0361 0645 51
BIC: NOLADE 21 HRZ

Unsere DVD zum 10-jährigen Jubiläum
Bestellung unter:
info@quedlinburg-swingt.de
Unkostenbeitrag 5,00 €
zzgl.: 2,50 € Porto
und Versand



Aufnahmeantrag

Ich beantrage hiermit die Aufnahme
als Mitglied im
Freundeskreis "Quedlinburg swingt" e. V.

Name: _____

Vorname: _____

Geb.: _____

Beruf: _____

Telefon privat: _____

dienstlich: _____

mobil: _____

Wohnanschrift: _____

Dienstanschrift: _____

E-Mail: _____

Ort _____ Datum _____

Unterschrift: _____



Der Monatsbeitrag beträgt 5,00 € und kann als Quartals- oder Jahresbeitrag auf das Vereinskonto bei der Harzparkasse überwiesen werden (IBAN: DE 48 8105 2000 0361 0645 51 • BIC: NOLADE 21 HRZ). Der Verein erhebt eine einmalige Aufnahmegebühr in Höhe von 10,00 €.



Freundeskreis „Quedlinburg swingt“ e. V.
Weberstraße 42
06484 Quedlinburg

Die Satzung des Vereins ist einzusehen auf
www.quedlinburg-swingt.de
Nach erfolgter Aufnahme erhält jedes Mitglied
die Vereinssatzung in Schrift ausgehändigt.

Gute Unterhaltung bei

Quedlinburg swingt.

LOTTO fördert Kunst und Kultur
in Sachsen-Anhalt.



LOTTO tut Gutes

 **LOTTO**[®]
Sachsen-Anhalt